REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Rodrigo

Abril Jovem
2013
R$ 1,25

TELEZÉ TELEFONIA CELULAR

ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02013

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

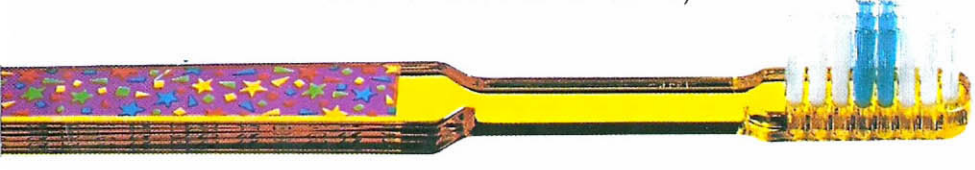
Abril Jovem
2013
R$ 1,25

TELEZÉ TELEFONIA CELULAR

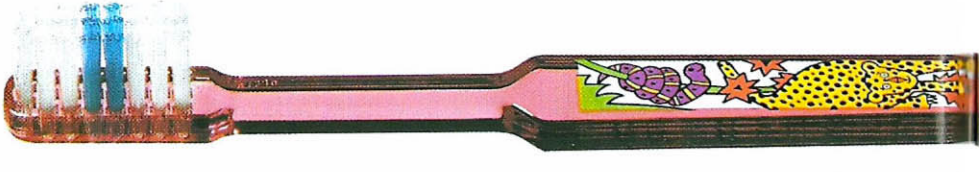
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02013

DEPOIS DO ESCONDE-ESCONDE

E DO PEGA-PEGA,



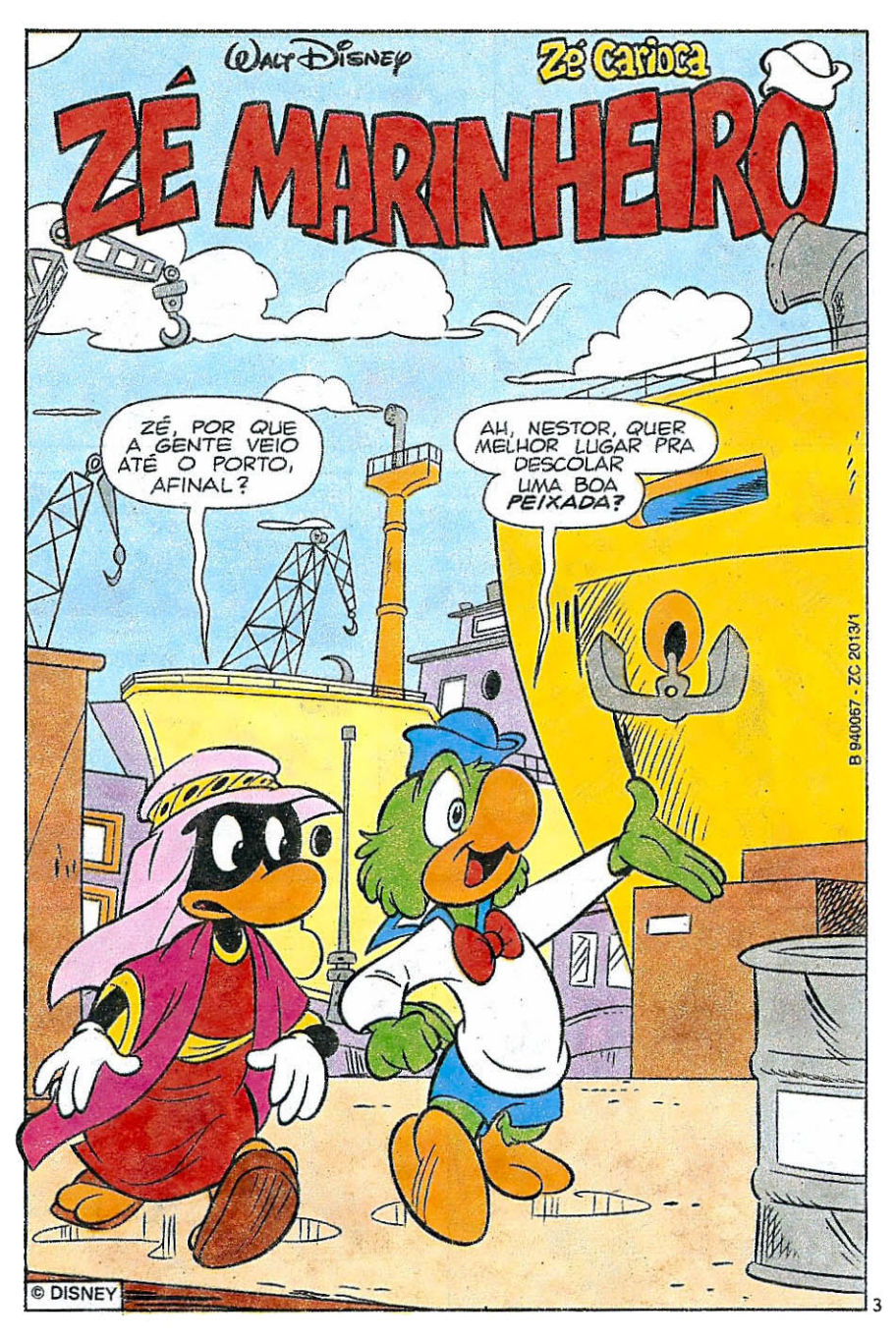
VOCÊ VAI BRINCAR DE ESCOVA-ESCOVA.



Escovar os dentes virou uma brincadeira com a nova Oral-B Indicator Infantil. Ela tem 6 cores e 4 figurinhas diferentes para você escolher. Além disso, ela tem cerdas azuis Indicator que vão perdendo a cor e mostram se você está escovando os dentes direitinho. Não é ótimo? Porque é ótimo para você, para sua mãe e para os seus dentes. Peça logo a sua.

Oral-B®

A marca mais usada pelos dentistas.



WALT DISNEY

Zé Carioca

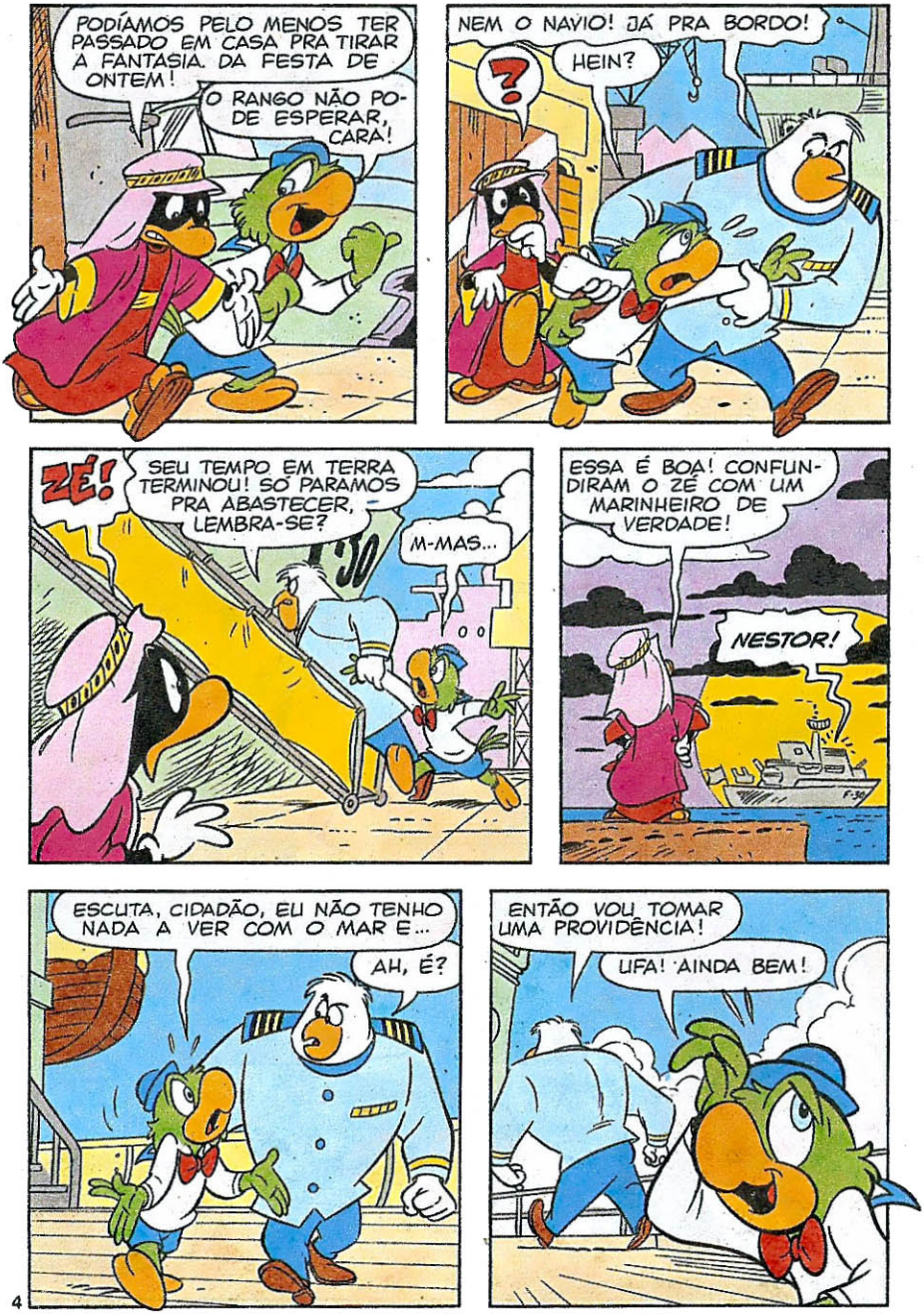
ZÉ MARINHEIRO

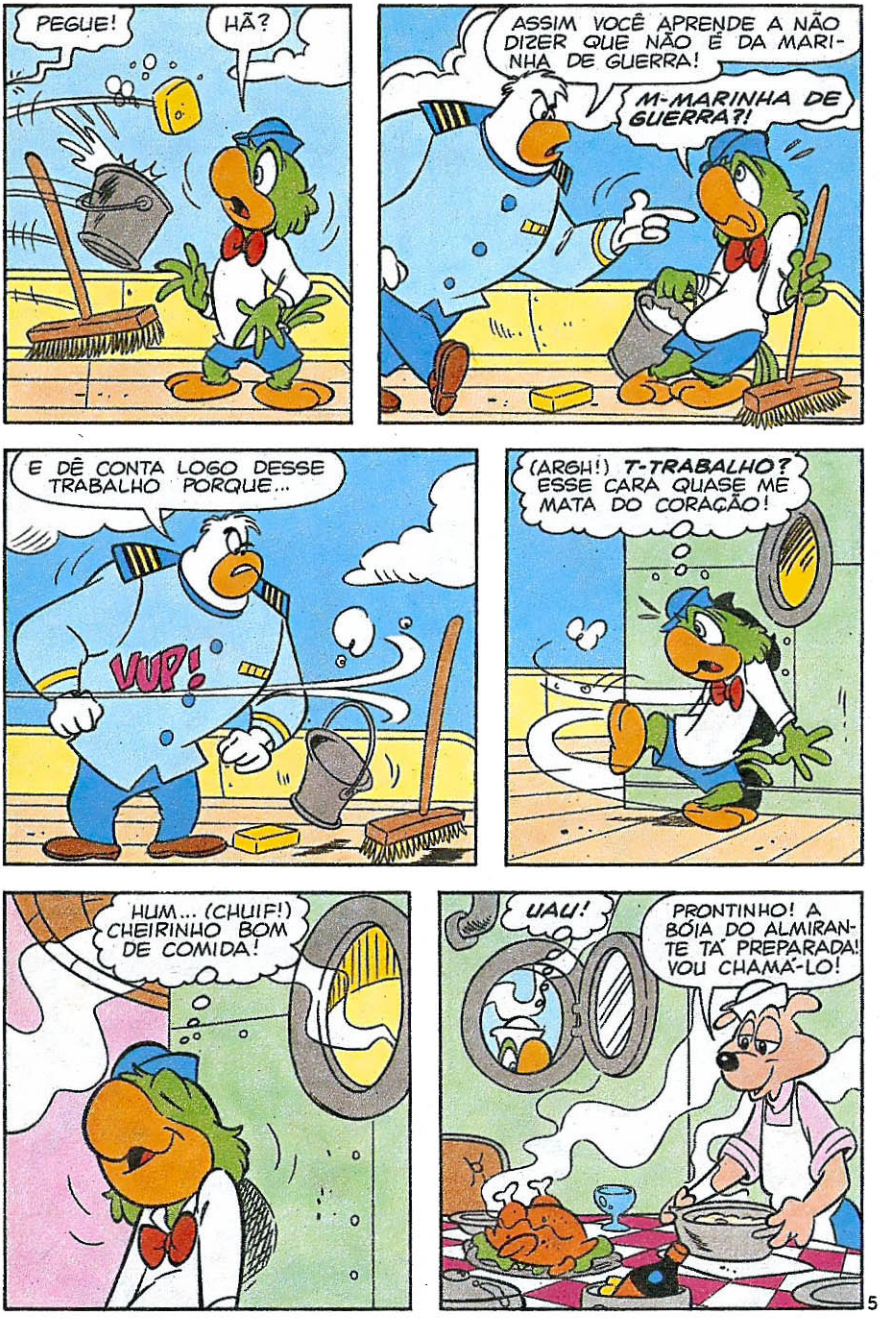
ZÉ, POR QUE A GENTE VEIO ATÉ O PORTO, AFINAL?

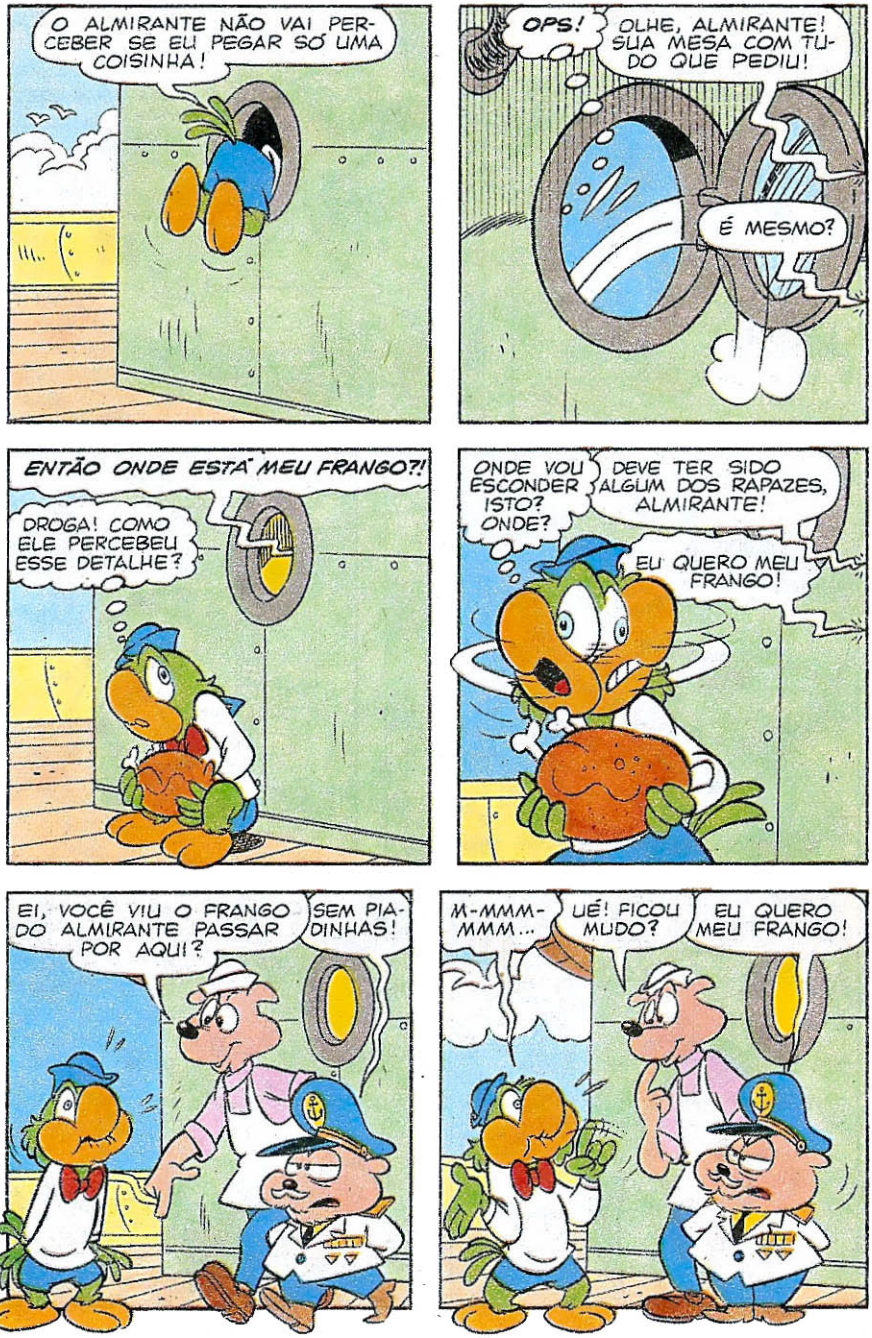
AH, NESTOR, QUER MELHOR LUGAR PRA DESCOLAR UMA BOA *PEIXADA?*

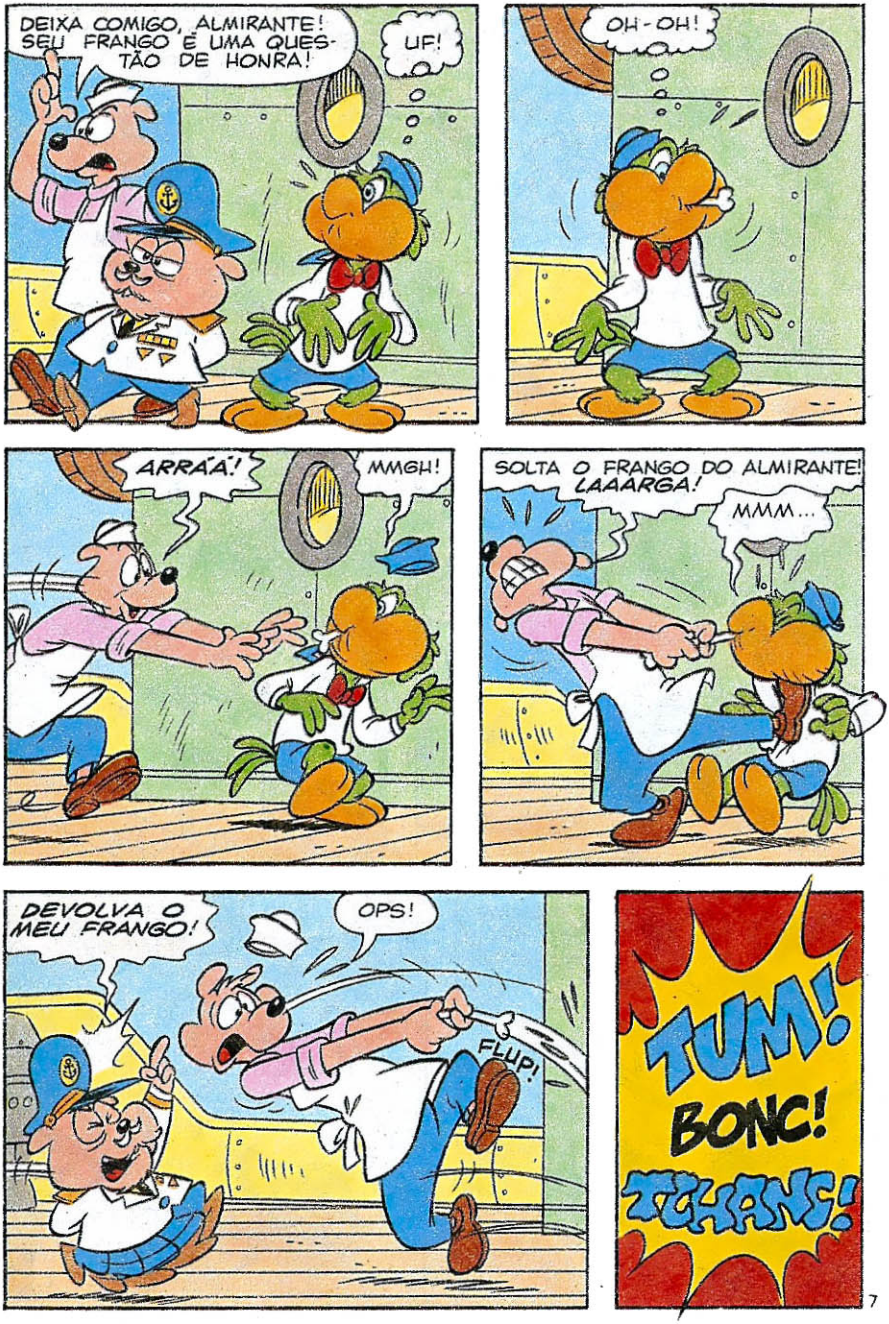
B 940067 - ZC 2013/1

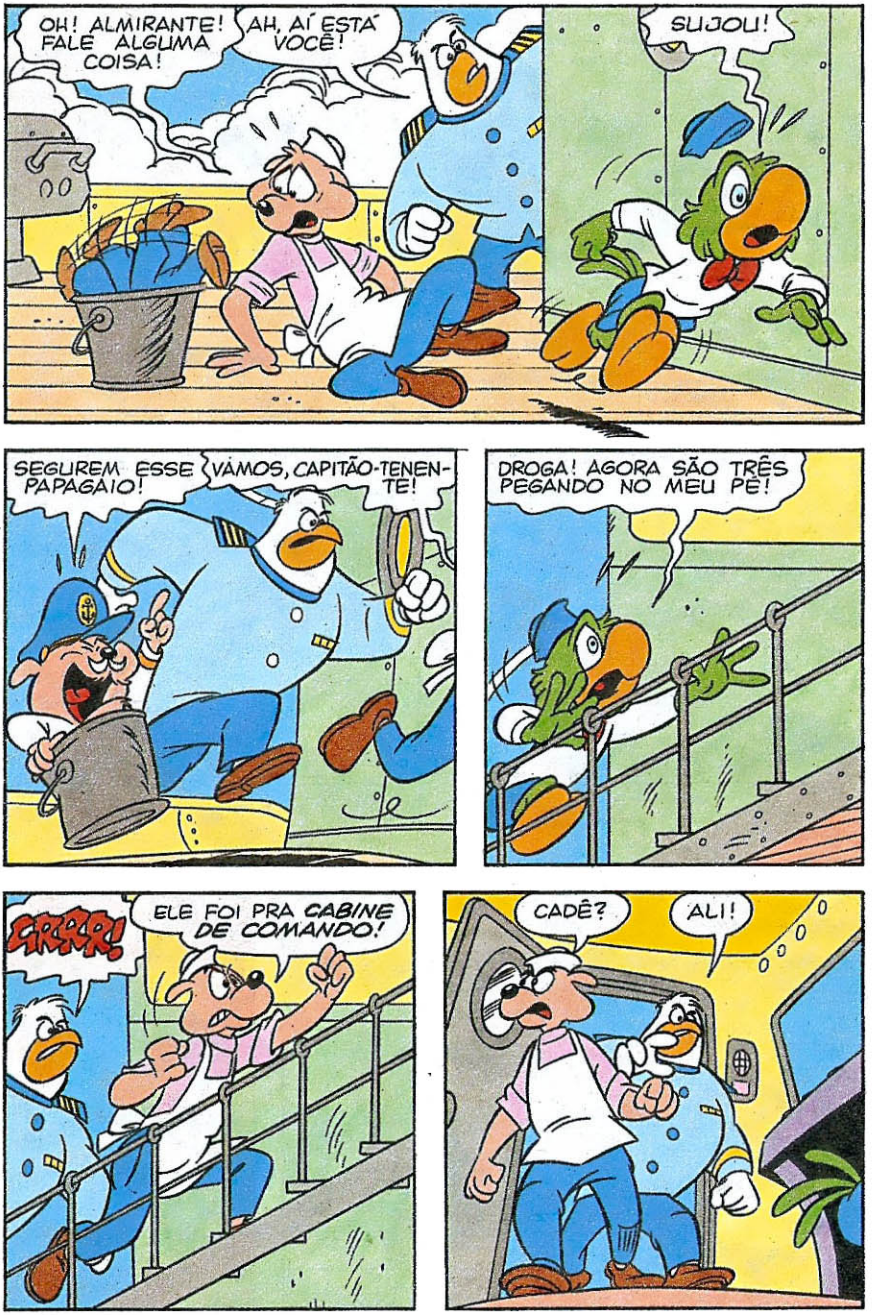
© DISNEY


PODÍAMOS PELO MENOS TER PASSADO EM CASA PRA TIRAR A FANTASIA DA FESTA DE ONTEM!
O RANGO NÃO PODE ESPERAR, CARA!
NEM O NAVIO! JÁ PRA BORDO!
?
HEIN?
ZÉ!
SEU TEMPO EM TERRA TERMINOU! SÓ PARAMOS PRA ABASTECER, LEMBRA-SE?
M-MAS...
ESSA É BOA! CONFUNDIRAM O ZÉ COM UM MARINHEIRO DE VERDADE!
NESTOR!
ESCUTA, CIDADÃO, EU NÃO TENHO NADA A VER COM O MAR E...
AH, É?
ENTÃO VOU TOMAR UMA PROVIDÊNCIA!
UFA! AINDA BEM!


PEGUE!
HÃ?
ASSIM VOCÊ APRENDE A NÃO DIZER QUE NÃO É DA MARINHA DE GUERRA!
M-MARINHA DE GUERRA?!
E DÊ CONTA LOGO DESSE TRABALHO PORQUE...
VUP!
(ARGH!) T-TRABALHO? ESSE CARA QUASE ME MATA DO CORAÇÃO!
HUM... (CHUIF!) CHEIRINHO BOM DE COMIDA!
UAU!
PRONTINHO! A BÓIA DO ALMIRANTE TÁ PREPARADA! VOU CHAMÁ-LO!


O ALMIRANTE NÃO VAI PERCEBER SE EU PEGAR SÓ UMA COISINHA!
OPS!
OLHE, ALMIRANTE! SUA MESA COM TUDO QUE PEDIU!
É MESMO?
ENTÃO ONDE ESTÁ MEU FRANGO?!
DROGA! COMO ELE PERCEBEU ESSE DETALHE?
ONDE VOU ESCONDER ISTO? ONDE?
DEVE TER SIDO ALGUM DOS RAPAZES, ALMIRANTE!
EU QUERO MEU FRANGO!
EI, VOCÊ VIU O FRANGO DO ALMIRANTE PASSAR POR AQUI?
SEM PIADINHAS!
M-MMM-MMM...
UÉ! FICOU MUDO?
EU QUERO MEU FRANGO!


DEIXA COMIGO, ALMIRANTE! SEU FRANGO É UMA QUESTÃO DE HONRA!
UF!
OH-OH!
ARRAÁ!
MMGH!
SOLTA O FRANGO DO ALMIRANTE! LAAARGA!
MMM...
DEVOLVA O MEU FRANGO!
OPS!
FLUP!
TUM!
BONC!
TCHANG!


OH! ALMIRANTE! FALE ALGUMA COISA!
AH, AÍ ESTÁ VOCÊ!
SUJOU!
SEGUREM ESSE PAPAGAIO!
VAMOS, CAPITÃO-TENENTE!
DROGA! AGORA SÃO TRÊS PEGANDO NO MEU PÉ!
GRRR!
ELE FOI PRA CABINE DE COMANDO!
CADÊ?
ALI!

ACABOU A FESTA, PAPAGAIO!
CUIDADO COM O PAINEL!
TCHANC!
TEC! TEC!
TEC!

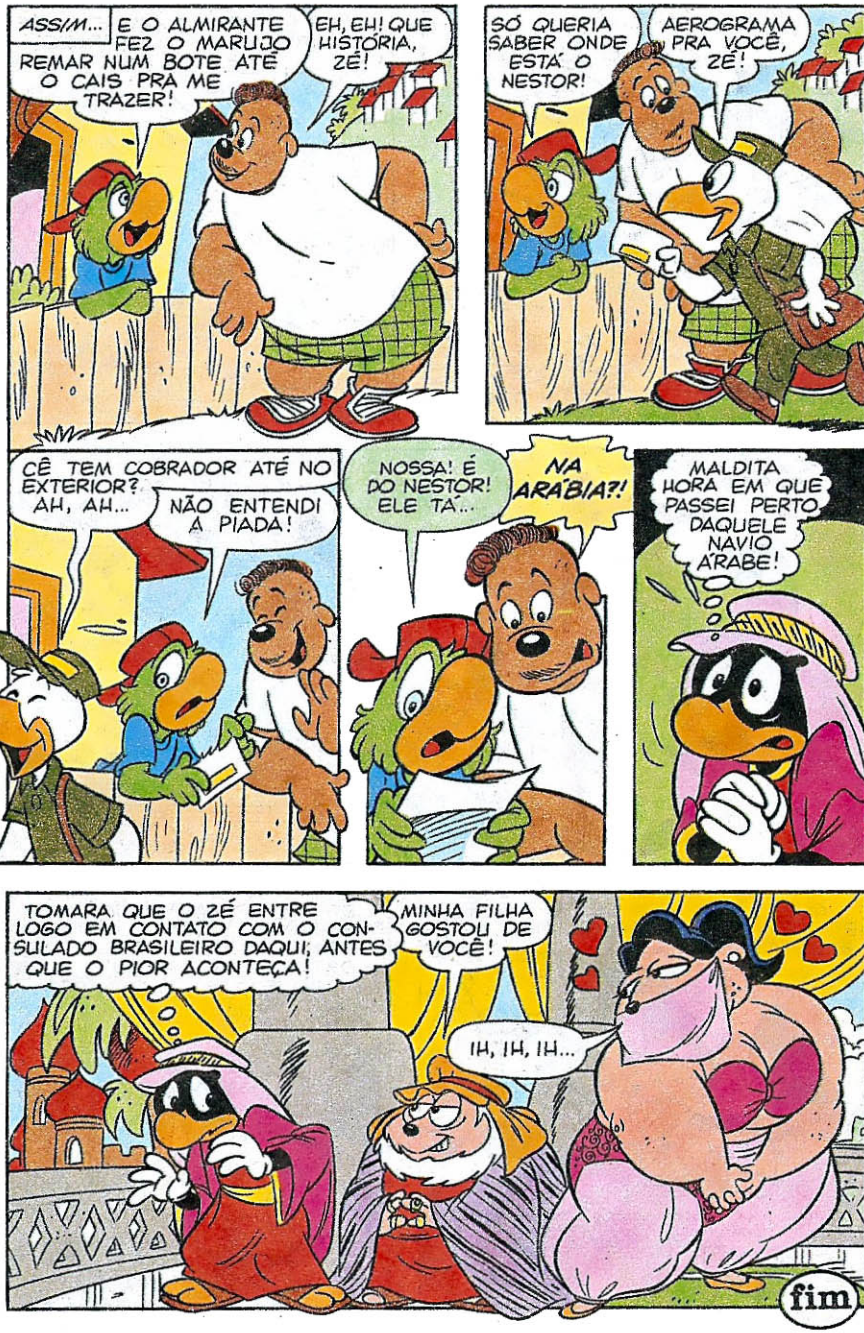
O QUE HÁ COM O NAVIO?
QUEM ESTÁ NOS CONTROLES?
ZUUP!
YUP!
VUUP!

PEGUEM AQUELE PAPAGAIO!

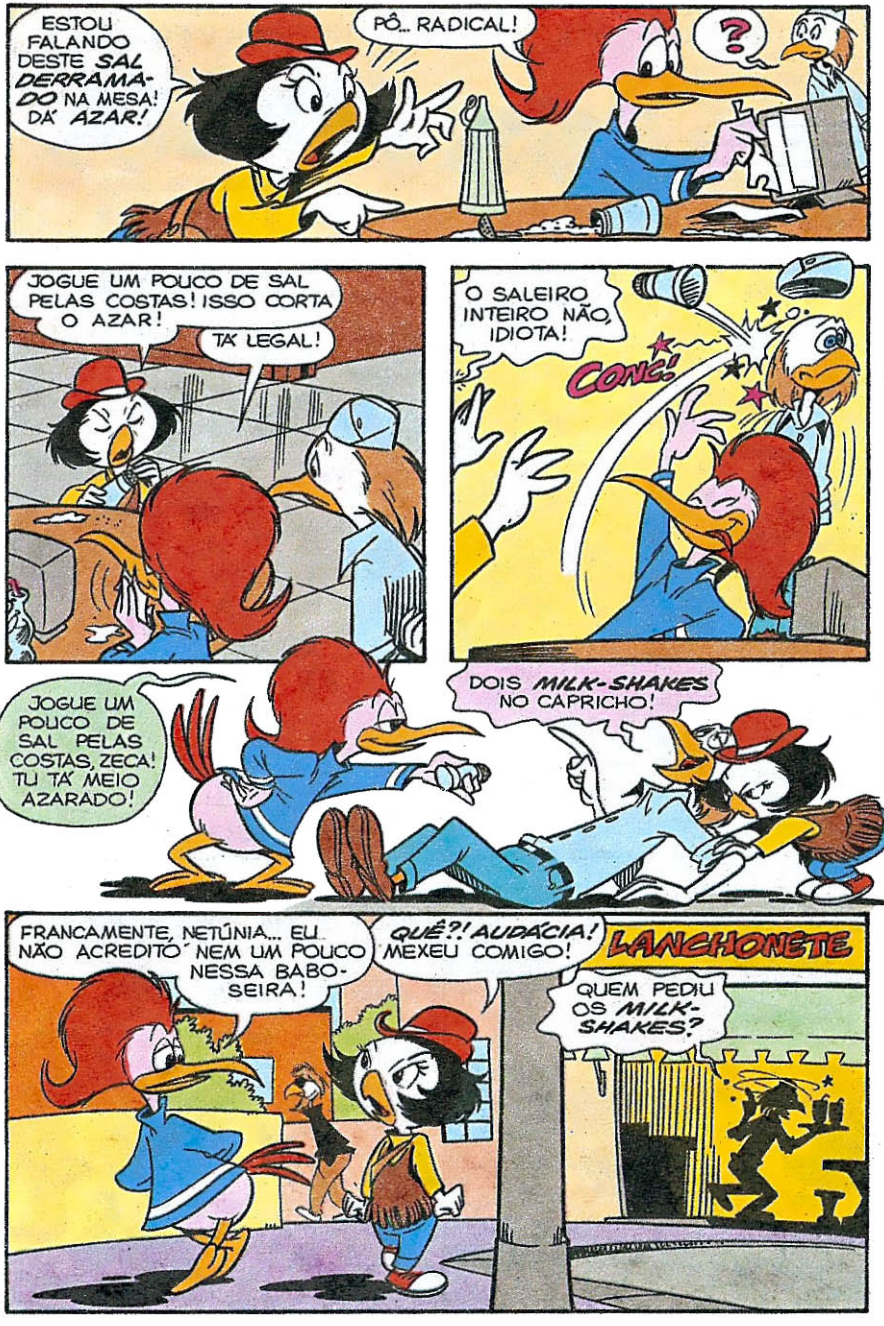
VOCÊ AGIU COMO SE NÃO FOSSE DA MARINHA!
EU SOU UM CIVIL! O BAIXINHO AQUI ME ARRASTOU PRA CÁ...

QUE ETIQUETA É ESTA?
DA LOJA DE FANTASIAS DE UM AMIGO MEU...
SÓ TRAJES!

BEM! PARECE QUE ALGUÉM AQUI COMETEU UM GRAVE ENGANO, NÉ, MARUJO?
MA-MARUJO? MAS EU SOU CAPITÃO-TENENTE! OU ERA... XIII!


ASSIM... E O ALMIRANTE FEZ O MARUJO REMAR NUM BOTE ATÉ O CAIS PRA ME TRAZER!
EH, EH! QUE HISTÓRIA, ZÉ!
SÓ QUERIA SABER ONDE ESTÁ O NESTOR!
AEROGRAMA PRA VOCÊ, ZÉ!
CÊ TEM COBRADOR ATÉ NO EXTERIOR? AH, AH...
NÃO ENTENDI A PIADA!
NOSSA! É DO NESTOR! ELE TÁ...
NA ARÁBIA?!
MALDITA HORA EM QUE PASSEI PERTO DAQUELE NAVIO ÁRABE!
TOMARA QUE O ZÉ ENTRE LOGO EM CONTATO COM O CONSULADO BRASILEIRO DAQUI, ANTES QUE O PIOR ACONTEÇA!
MINHA FILHA GOSTOU DE VOCÊ!
IH, IH, IH...
fim

B 940046 - ZC 2013/2


ESTOU FALANDO DESTE SAL DERRAMADO NA MESA! DÁ AZAR!
PÔ... RADICAL!
?
JOGUE UM POUCO DE SAL PELAS COSTAS! ISSO CORTA O AZAR!
TÁ LEGAL!
O SALEIRO INTEIRO NÃO, IDIOTA!
CONC!
JOGUE UM POUCO DE SAL PELAS COSTAS, ZECA! TU TÁ MEIO AZARADO!
DOIS MILK-SHAKES NO CAPRICHO!
FRANCAMENTE, NETÚNIA... EU NÃO ACREDITO NEM UM POUCO NESSA BABOSEIRA!
QUÊ?! AUDÁCIA! MEXEU COMIGO!
LANCHONETE
QUEM PEDIU OS MILK-SHAKES?

QUER DIZER QUE, SE UM GATO PRETO PASSAR NA SUA FRENTE, VOCÊ NÃO CORTA O CAMINHO?
EU, NÃO!
ICC!
MIAUR!
V-VAMOS POR AQUI!
TÁ LEGAL... POR BAIXO DA ESCADA!
NÃO! POR AQUI!
FIUUU! SE NÃO FOSSE EU, VOCÊ IA TER AZAR PRO MÊS INTEIRO!
EI! UMA FERRADURA!

TÁ VENDO? OLHA A SORTE AÍ!
BAH! AZAR DO CAVALO QUE FICOU SEM SAPATO!
JOGUE POR TRÁS DO OMBRO PRA DAR MAIS SORTE AINDA!
UÉ... ESSE LANCE NÃO ERA COM O SAL? ÉÊÊ...
JOGA LOGO!
TÁ BOM! MAS QUE ISSO TÁ MAL CONTADO, TÁ!
ZLUP!
CRÁS! CLINC! PRAÁÁ!
OH, NÃO!
LOJA DOS ESPELHOS
QUEM JOGOU ESSA AQUI? GRR...
HÃ... (GLUP!) A CULPA FOI MINHA! LÁ SE VAI A MINHA MESADA!
?!

E O QUE É PIOR... VOCÊ QUEBROU TRÊS ESPELHOS... SÃO 21 ANOS DE AZAR!
PÔ... BELO NEGÓCIO!

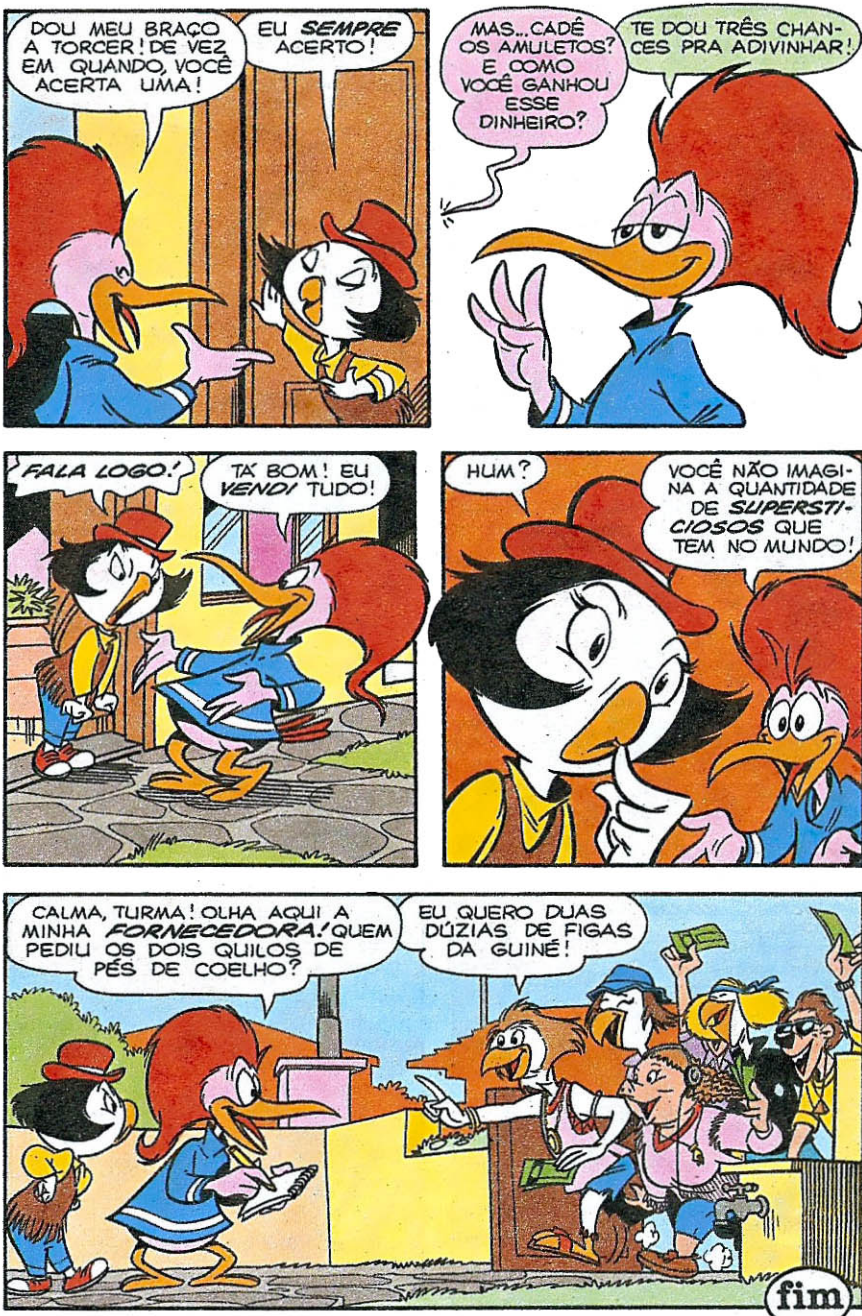
MAS NÃO SE PREOCUPE! TENHO DEZENAS DE AMULETOS AQUI! TOME CINCO TREVOS DE QUATRO FOLHAS, DEZ PÉS DE COELHO...

...QUINZE FIGAS, MEIA DÚZIA DE RÉPLICAS DA MOEDINHA Nº 1, OITO MEDALHAS BENZIDAS POR UM PAJÉ, CINCO PIRÂMIDES...

ASSIM VOCÊ FICA PROTEGIDO ATÉ A PRÓXIMA SEMANA! AÍ ME PROCURE DE NOVO!

POUCO DEPOIS...
IUHUU! NETÚNIA!
UÉ... O FOLIÃO?
ASTROS & VOCÊ

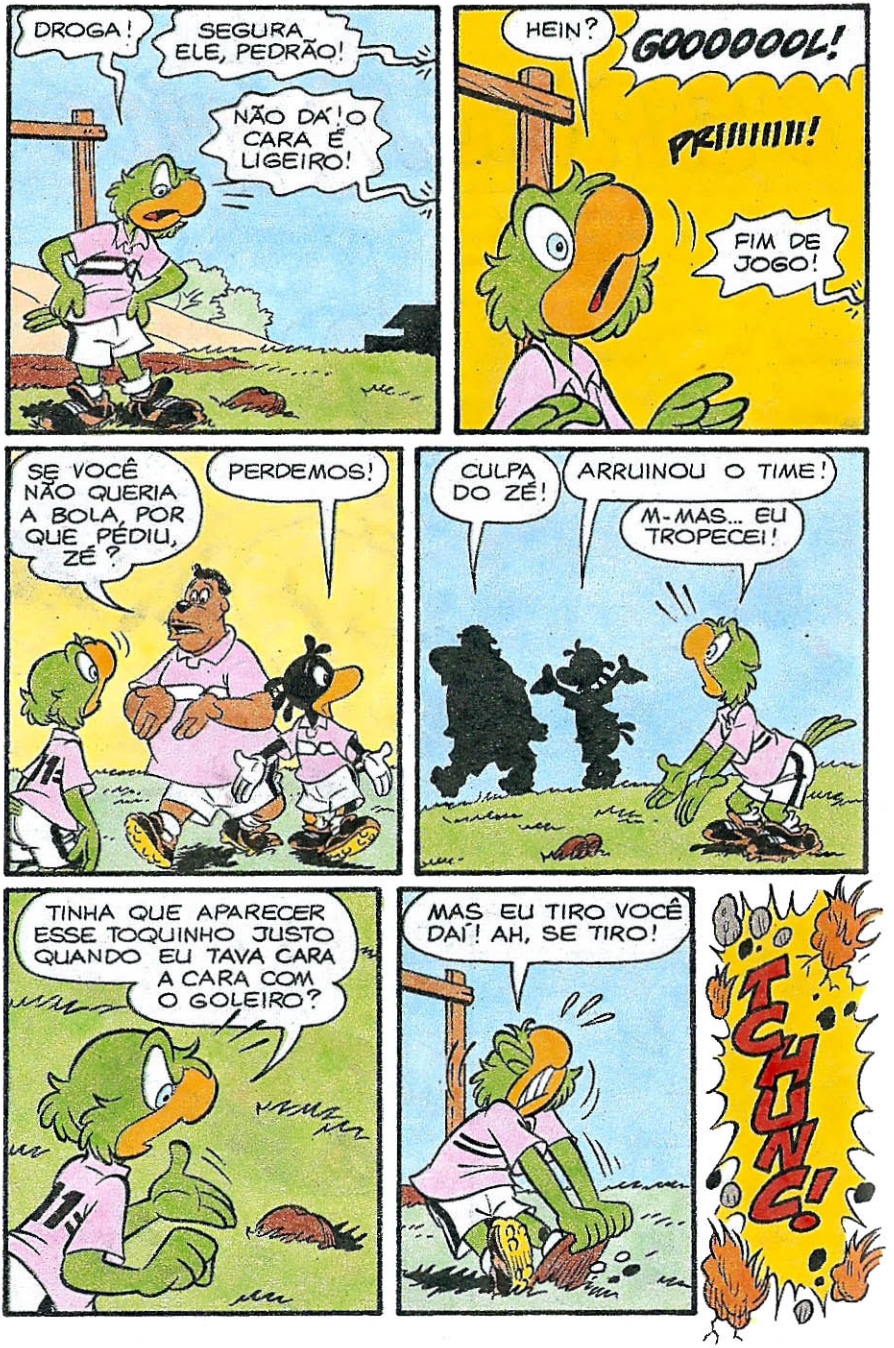
AQUELES AMULETOS E BUGIGANGAS ME DERAM UMA SORTE DANADA, OLHA!
NÃO DISSE?


DOU MEU BRAÇO A TORCER! DE VEZ EM QUANDO, VOCÊ ACERTA UMA!
EU *SEMPRE* ACERTO!
MAS... CADÊ OS AMULETOS? E COMO VOCÊ GANHOU ESSE DINHEIRO?
TE DOU TRÊS CHANCES PRA ADIVINHAR!
FALA LOGO!
TÁ BOM! EU *VENDI* TUDO!
HUM?
VOCÊ NÃO IMAGINA A QUANTIDADE DE *SUPERSTICIOSOS* QUE TEM NO MUNDO!
CALMA, TURMA! OLHA AQUI A MINHA *FORNECEDORA!* QUEM PEDIU OS DOIS QUILOS DE PÉS DE COELHO?
EU QUERO DUAS DÚZIAS DE FIGAS DA GUINÉ!
fim

WALT DISNEY
Zé Carioca
O ESPELHO Mágico
UM DIA TÍPICO, NUMA CIDADE TÍPICA, COM UM HABITANTE NÃO MENOS TÍPICO EM UMA TÍPICA ATIVIDADE...
MANDA A BOLA, PEDRÃO!
TÁ! SEGURA!
TUM!
AI... NÃO VAI DAR!
B 940069 - ZC 2013/3

ÀS VEZES ACONTECE ALGO PARA MUDAR ESTA TÍPICA ROTINA...
EPA!
TUNC!

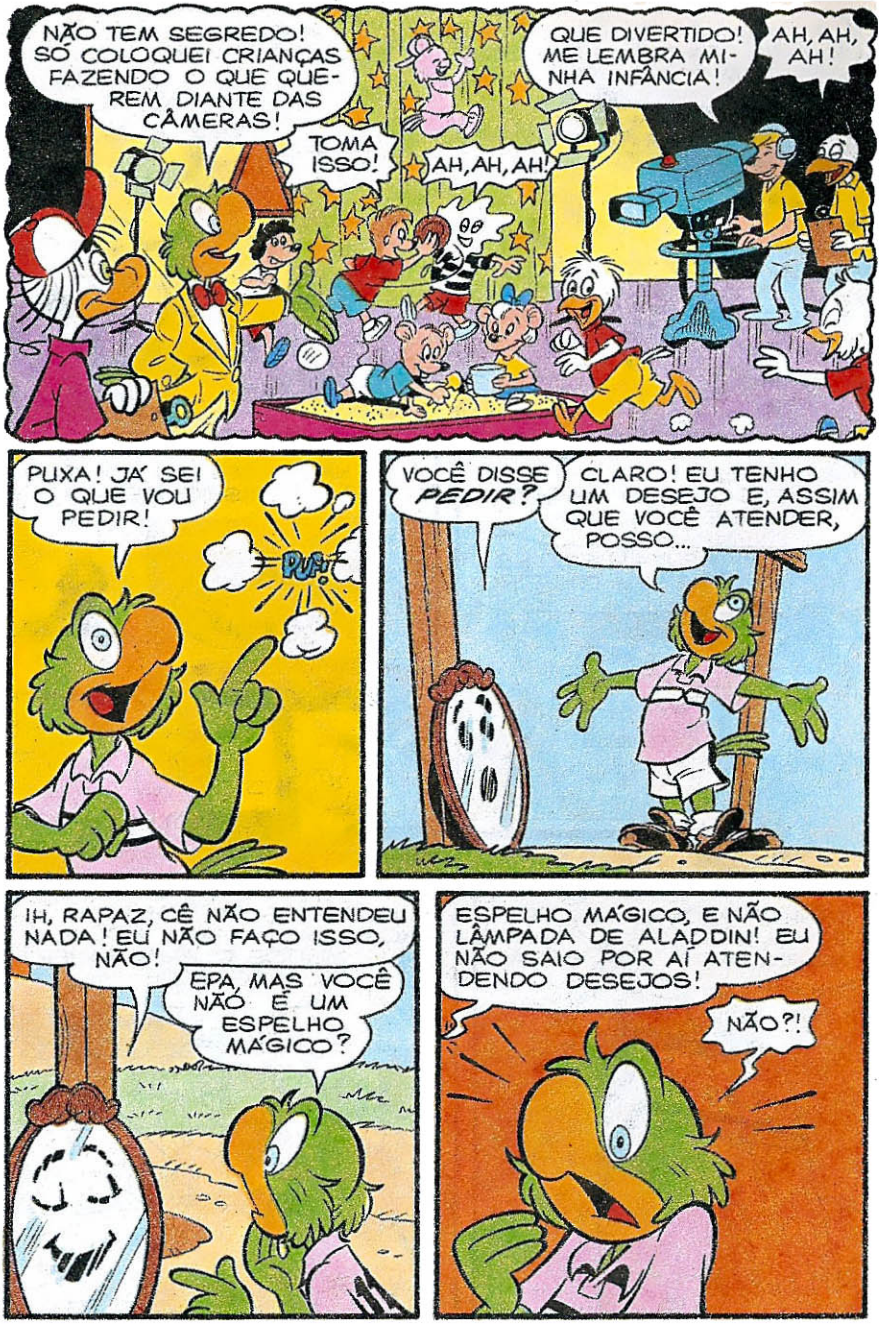
OBA!
TUM!


DROGA!
SEGURA ELE, PEDRÃO!
NÃO DA'! O CARA É LIGEIRO!
HEIN?
GOOOOOOL!
PRIIIIIII!
FIM DE JOGO!
SE VOCÊ NÃO QUERIA A BOLA, POR QUE PÉDIU, ZÉ?
PERDEMOS!
CULPA DO ZÉ!
ARRUINOU O TIME!
M-MAS... EU TROPECEI!
TINHA QUE APARECER ESSE TOQUINHO JUSTO QUANDO EU TAVA CARA A CARA COM O GOLEIRO?
MAS EU TIRO VOCÊ DAÍ! AH, SE TIRO!
TCHUNC!

OLHA SÓ! ERA UM ESPELHO ENTERRADO! ATÉ QUE É BONITINHO!
AH, OBRIGADO PELO ELOGIO E POR TER ME TIRADO DALI! EU JÁ NÃO AGÜENTAVA TANTA TERRA E...
EI, DESCE DAÍ! NUNCA VIU UM ESPELHO MÁGICO?
ESPELHO MÁGICO?
CLARO! NÃO ACREDITA?
ACREDITO! MAS... MAS VOCÊ FALA E... É UM ESPELHO!
CERTO! E VOCÊ É UM PAPAGAIO QUE FALA E JOGA BOLA...
É MESMO!
PUXA! UM ESPELHO MÁGICO! ISSO É MELHOR QUE GANHAR DEZ VEZES NA LOTO!
BOM... EH, EH...

JÁ POSSO ATÉ IMAGINAR...
ESPELHO, EU QUERO SER MILIONÁRIO!
É PRA JÁ!
TCHANS!
XERETÃO
PAPAGAIO GANHA SOZINHO NA LOTO PELA 20ª VEZ! É MOLE?
JÁ É CONHECIDO COMO MISTER BILHÃO
UM PRESENTINHO PRA VOCÊS!
OH... O QUE SERÁ?
UMA ESCRITURA... O ESTÁDIO DO MARACANÃ AGORA É DO VILA XURUPITA F.C.!
UAU!
DEMAIS, MISTER BILHÃO!
EI, MISTER!
SIM?
SOU CORRETOR DE IMÓVEIS... QUE TAL COMPRAR A COBERTURA DESTE PRÉDIO?
FICO COM O PRÉDIO TODO!

APARTAMENTOS GRÁTIS PRA TODOS OS SEM-TETO!
MISTER BILHÃO!
GENEROSO COMO SEMPRE!
HÃ... CHEFE, TEM UM FREGUÊS QUERENDO APENAS MEIO LITRO DE GASOLINA!
PUXA! DEVE ESTAR SEM DINHEIRO!
AUTOPOSTO MR. BILHÃO
POSTO BILHÃO
AH, NÃO, ESSE EU CONHEÇO! É PÃO-DURISMO MESMO!
AUTOPOSTO MR. BILHÃO
SENHOR AFONSINHO, COMO VÃO AS AUDIÊNCIAS?
BEM, MISTER BILHÃO!
REDE DE TV MR. BILHÃO
A AUDIÊNCIA DO NOSSO PROGRAMA INFANTIL FOI A MIL! E MUITOS QUEREM SABER O SEGREDO!
PROGRAMA "CRIANÇAS PARA CRIANÇAS"


NÃO TEM SEGREDO! SÓ COLOQUEI CRIANÇAS FAZENDO O QUE QUEREM DIANTE DAS CÂMERAS!
TOMA ISSO!
AH, AH, AH!
QUE DIVERTIDO! ME LEMBRA MINHA INFÂNCIA!
AH, AH, AH!
PUXA! JÁ SEI O QUE VOU PEDIR!
PUF!
VOCÊ DISSE PEDIR?
CLARO! EU TENHO UM DESEJO E, ASSIM QUE VOCÊ ATENDER, POSSO...
IH, RAPAZ, CÊ NÃO ENTENDEU NADA! EU NÃO FAÇO ISSO, NÃO!
EPA, MAS VOCÊ NÃO É UM ESPELHO MÁGICO?
ESPELHO MÁGICO, E NÃO LÂMPADA DE ALADDIN! EU NÃO SAIO POR AÍ ATENDENDO DESEJOS!
NÃO?!

EU FAÇO MÁGICAS! ESCOLHA UMA CARTA!
PRA QUÊ?
NÃO QUER? ENTÃO, LÁ VÃO OS POMBOS!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
ATÉ COELHO EU TIRO DA CARTOLA! TA-RÁÁÁÁ...
EI! TIVE UMA IDÉIA!
ASSIM...
PUXA, QUANDO O ZÉ SÁIU POR AÍ FAZENDO ANÚNCIO DESSE SHOW, EU ACHEI QUE FOSSE UM GOLPE!
OLÁ!
SÓ PODE SER UM GOLPE!
UM PASSINHO À FRENTE! O SHOW JÁ VAI COMEÇAR!
HOJE SHOW COM O INCRÍVEL ESPELHO MÁGICO
SÓ R$5,00
fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS *(EDIFICAÇÕES)*

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

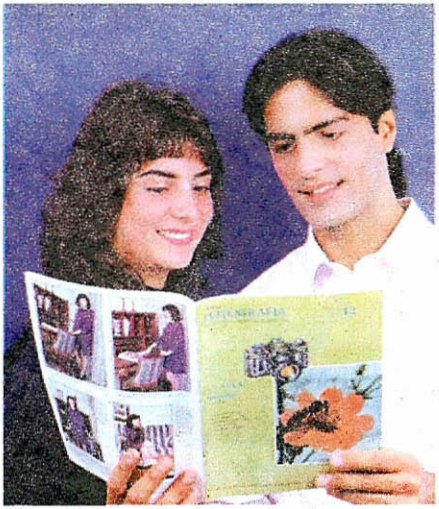
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO À DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO. corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE-2013

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: _____

Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

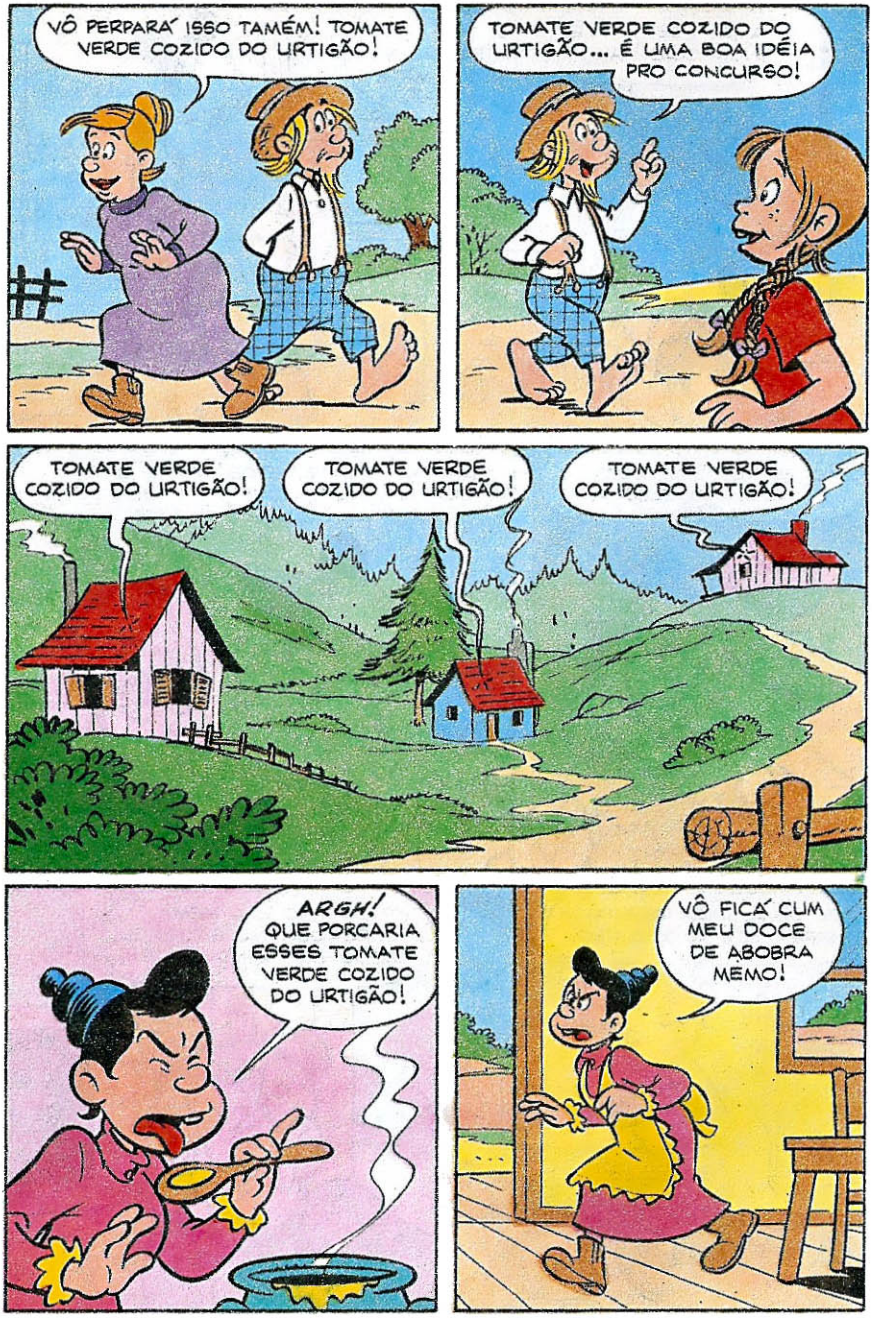
Cidade: _____ Estado: _____

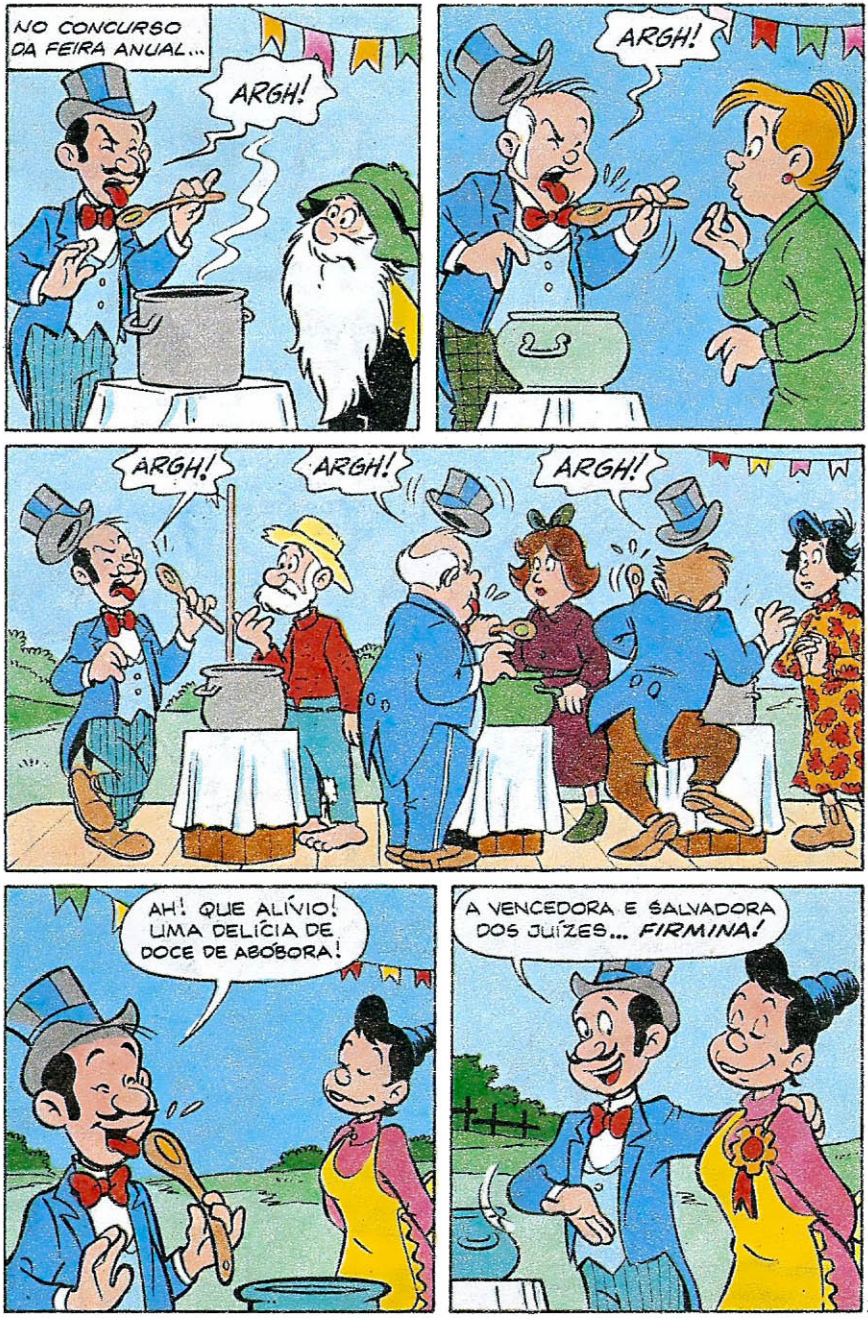
WALT DISNEY
URTIGÃO
TOMATES VERDES COZIDOS
AH! FINARMENTE VÔ COIÊ A MINHA ABOBRA!
B 940094 - ZC 2013/4
ESPEREI UM BÃO PAR DE SEMANA INTÉ AMADURECÊ E...
UÉ... CADÊ?!

FIRMINA! FIRMINA! ROBARO A MINHA ABOBRA!
ROBARO O QUÊ, HOME?
!
QUEM MANDÔ OCÊ PEGÁ A ABOBRA ANTES DE MIM?
ARA, EU PERCISAVA FAZÊ O DOCE DE ABOBRA PRO CONCURSO DA FEIRA ANUAR!
OCÊ SEMPRE FAIS ESSE DOCE E NUM GANHA NUNCA!

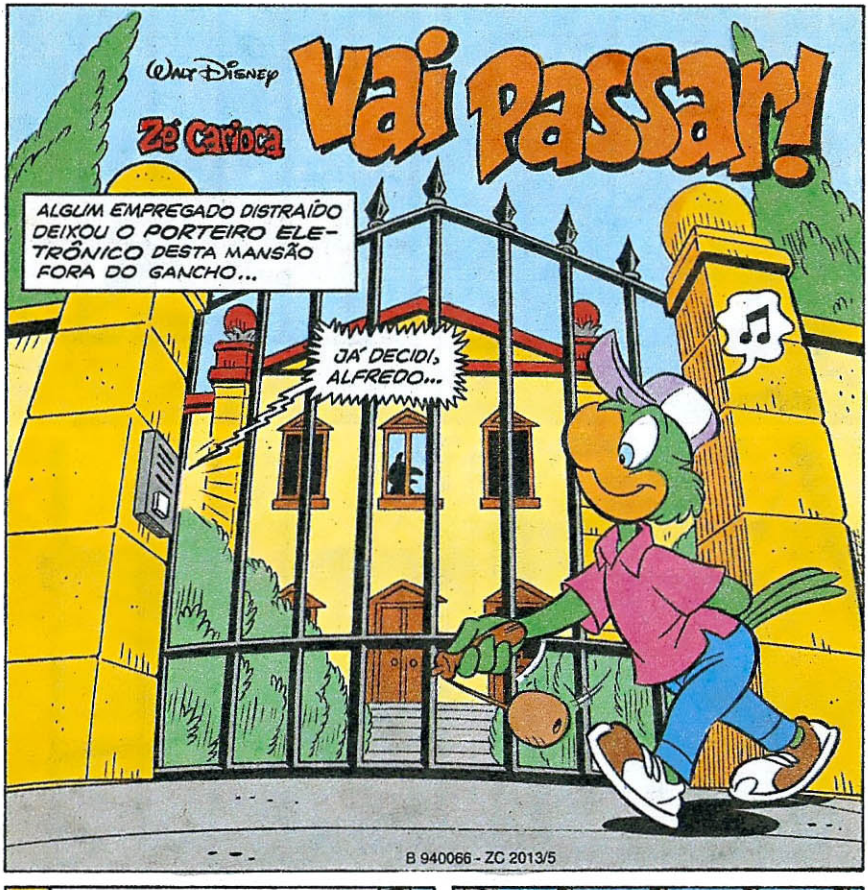
BÃO... JÁ QUE NUM TEM ABOBRA, VÔ APANHÁ MIO!
NUM CARECE! JÁ APANHEI!
E AS ERVIA?
JÁ TÃO NA PANELA!
OS TOMATE TAMÉM?
AH! ESSES, NÃO! INDA TÃO VERDE!
?!
VUPT!

AHÁ! ESSES, OCÊ NUM CÓIE MAIS!
O QUE OCÊ VAI FAZÊ CUM TANTO TOMATE VERDE?
BÃO, EU VÔ... EU VÔ...
VÔ COZINHÁ ELES, ARA!
AH, AH! TOMATE VERDE COZIDO... NUNCA OVI FALÁ!
É UMA RECEITA ESPECIAR!
VAI SÊ A ÚNICA RECEITA DIFERENTE NO CONCURSO!
TODO ANO É A MEMA GORORÔBA! MEUS TOMATE COZIDO VÃO SÊ NOVIDADE!

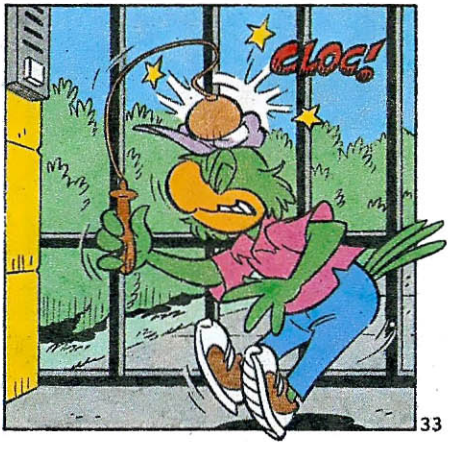

VÔ PERPARAÍ ISSO TAMÉM! TOMATE VERDE COZIDO DO URTIGÃO!
TOMATE VERDE COZIDO DO URTIGÃO... É UMA BOA IDÉIA PRO CONCURSO!
TOMATE VERDE COZIDO DO URTIGÃO!
TOMATE VERDE COZIDO DO URTIGÃO!
TOMATE VERDE COZIDO DO URTIGÃO!
ARGH! QUE PORCARIA ESSES TOMATE VERDE COZIDO DO URTIGÃO!
VÔ FICÁ CUM MEU DOCE DE ABOBRA MEMO!


NO CONCURSO DA FEIRA ANUAL...
ARGH!
ARGH!
ARGH!
ARGH!
ARGH!
AH! QUE ALÍVIO! UMA DELÍCIA DE DOCE DE ABÓBORA!
A VENCEDORA E SALVADORA DOS JUÍZES... FIRMINA!

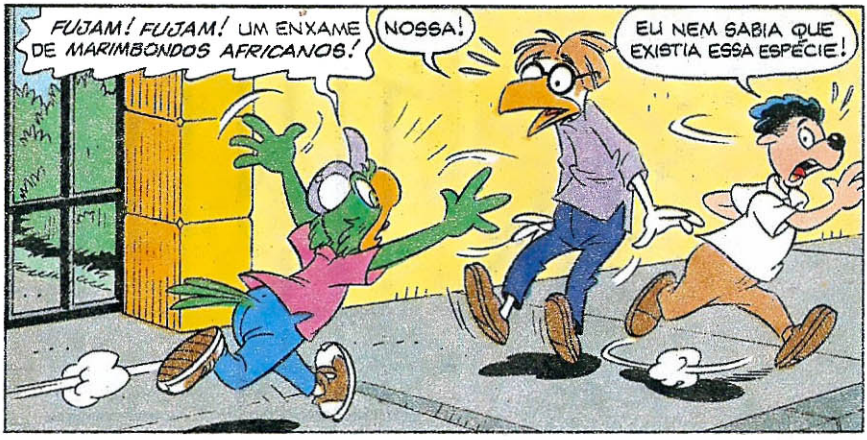
A GENTE CONFIÔ E NEM PROVÔ AQUELA PORCARIA!
GRRRR!
UAI! PUR QUE OCEIS TÃO BRAVO CUMIGO?
RCHLOFF!
E AÍ? NO ANO QUE VEM, VAI COIÊ OS TOMATE ANTES DE MIM?
NÃO! VÔ COIÊ A ABOBRA!
RI, RI, RI! ABOBRA VERDE COZIDA? BLARGH!
fim


WALT DISNEY
Zé Carioca
Vai Passar!
ALGUM EMPREGADO DISTRAÍDO DEIXOU O PORTEIRO ELETRÔNICO DESTA MANSÃO FORA DO GANCHO...
JÁ DECIDI, ALFREDO...
B 940066 - ZC 2013/5

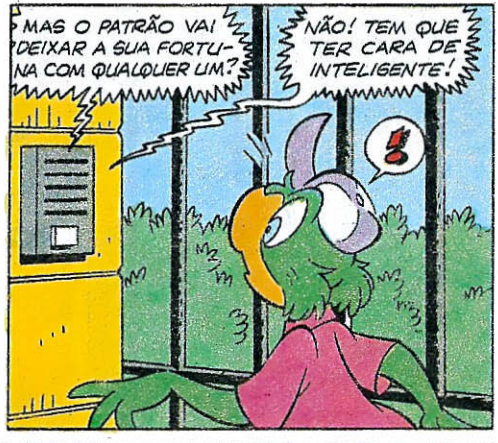
...VOU DAR METADE DA MINHA FORTUNA PRA PRIMEIRA PESSOA QUE EU VIR PASSANDO NA RUA!
!


CLOC!

UAU! QUE SORTE!
ZUP!
SERÁ QUE O RICAÇO ME VIU? É MELHOR GARANTIR!
AGORA ELE DEVE TER ME VISTO!
EPA! TÁ PINTANDO CONCORRÊNCIA!


FUJAM! FUJAM! UM ENXAME DE MARIMBONDOS AFRICANOS!
NOSSA!
EU NEM SABIA QUE EXISTIA ESSA ESPÉCIE!

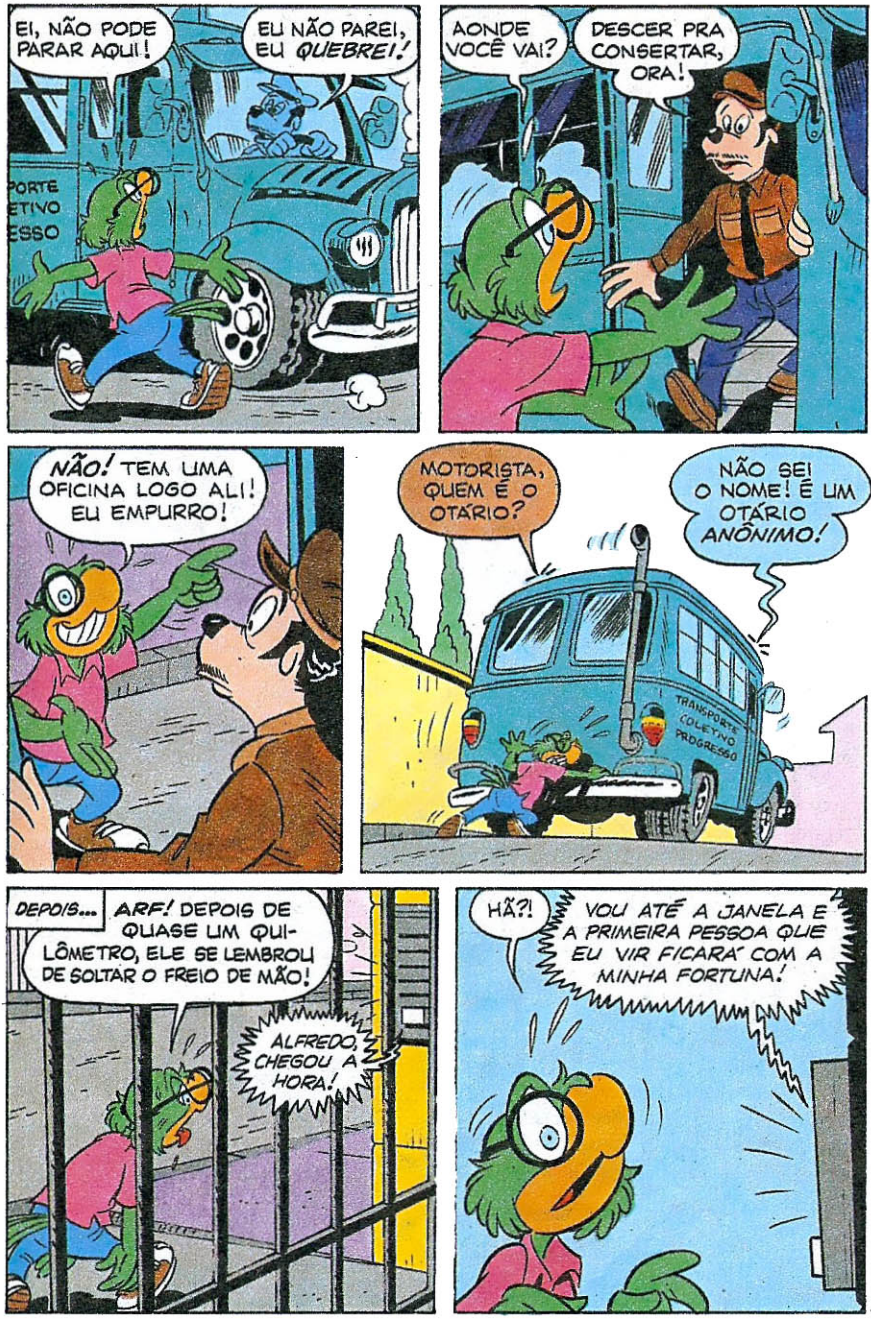
PRONTO, CAMINHO LIVRE! AGORA É SÓ TER CERTEZA DE SER VISTO PELO MAGNATA!

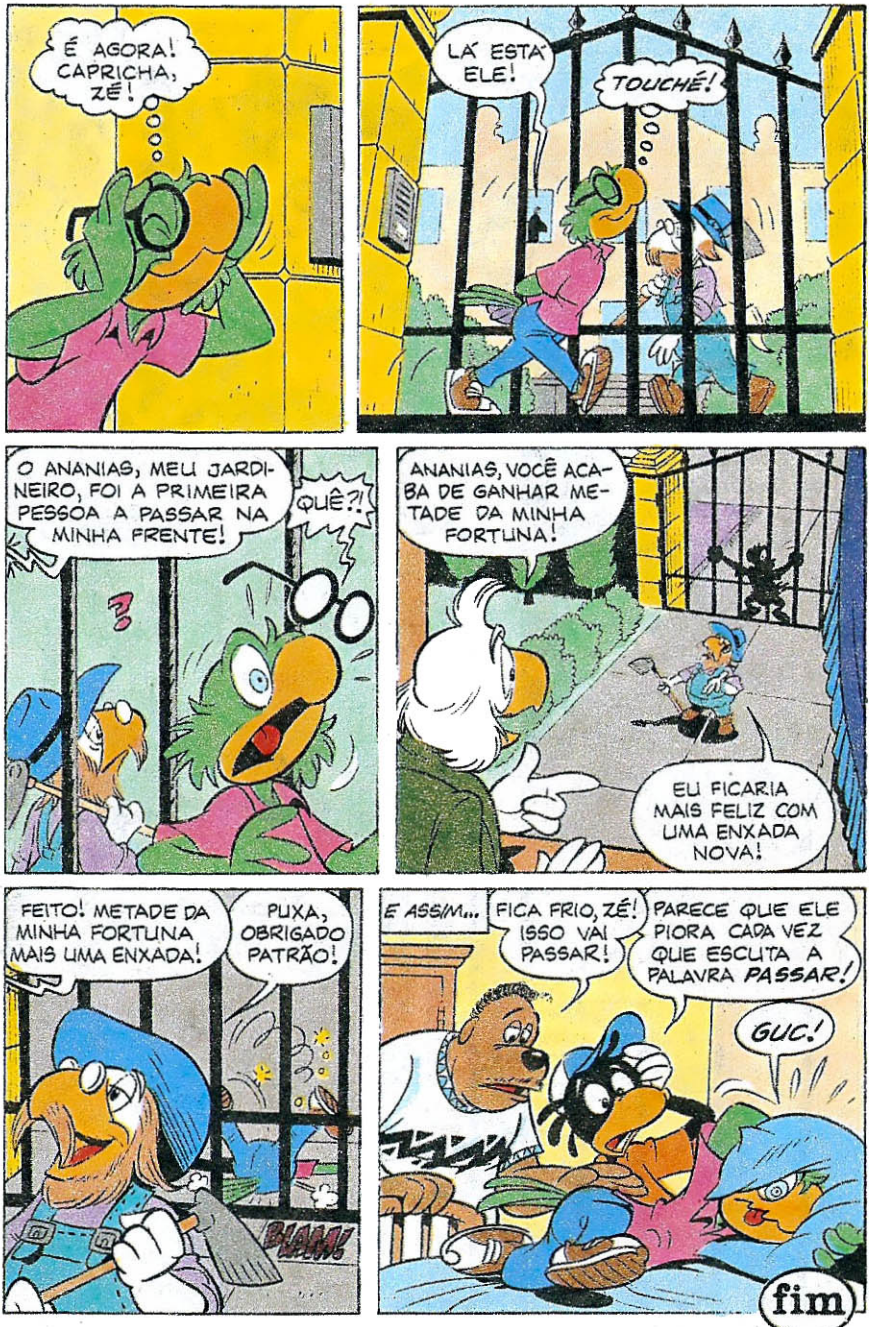

MAS O PATRÃO VAI DEIXAR A SUA FORTUNA COM QUALQUER UM?
NÃO! TEM QUE TER CARA DE INTELIGENTE!
?

EI, PERAÍ! PRECISO FICAR COM SEUS ÓCULOS!
PRA QUÊ?

BEM... HÃ... É QUE OS MARIMBONDOS NÃO ATACAM QUEM USA ÓCULOS!
ENTÃO EU PODERIA TER PASSADO!

NÃO! ELES NÃO ATACAM *PAPAGAIOS* DE ÓCULOS!
?
ASSIM...
AGORA ELE ME VIU!
ZZZ ROONC!
DROGA! PEGOU NO SONO!
DUAS HORAS DEPOIS...
PAROU DE RONCAR! ACORDOU!
PROGRESSO
CHUG! CHUG! FSST! POU!
SÓ FALTAVA ESSA!
TRANSPORTE COLETIVO PROGRESSO
MV7792

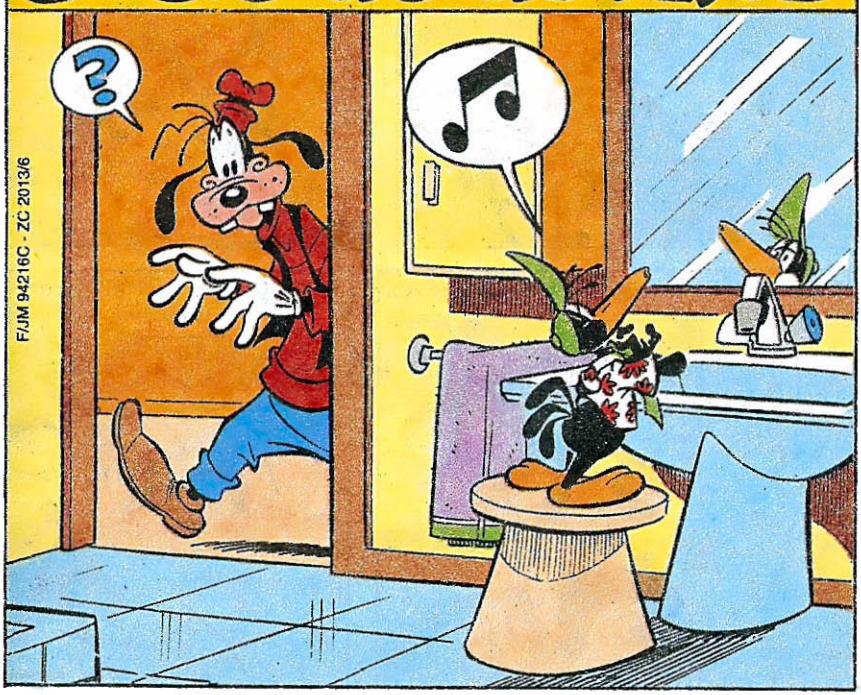

EI, NÃO PODE PARAR AQUI!
EU NÃO PAREI, EU QUEBREI!
AONDE VOCÊ VAI?
DESCER PRA CONSERTAR, ORA!
NÃO! TEM UMA OFICINA LOGO ALI! EU EMPURRO!
MOTORISTA, QUEM É O OTÁRIO?
NÃO SEI O NOME! É UM OTÁRIO ANÔNIMO!
TRANSPORTE COLETIVO PROGRESSO
DEPOIS...
ARF! DEPOIS DE QUASE UM QUILÔMETRO, ELE SE LEMBROU DE SOLTAR O FREIO DE MÃO!
ALFREDO, CHEGOU A HORA!
HÃ?!
VOU ATÉ A JANELA E A PRIMEIRA PESSOA QUE EU VIR FICARÁ COM A MINHA FORTUNA!


É AGORA! CAPRICHA, ZÉ!
LÁ ESTÁ ELE!
TOUCHÉ!
O ANANIAS, MEU JARDINEIRO, FOI A PRIMEIRA PESSOA A PASSAR NA MINHA FRENTE!
QUÊ?!
ANANIAS, VOCÊ ACABA DE GANHAR METADE DA MINHA FORTUNA!
EU FICARIA MAIS FELIZ COM UMA ENXADA NOVA!
FEITO! METADE DA MINHA FORTUNA MAIS UMA ENXADA!
PUXA, OBRIGADO PATRÃO!
BLAM!
E ASSIM...
FICA FRIO, ZÉ! ISSO VAI PASSAR!
PARECE QUE ELE PIORA CADA VEZ QUE ESCUTA A PALAVRA PASSAR!
GUC!
fim

WALT DISNEY

AMADEU

Dublê de ASTROS



F/JM 94216C - ZC 2013/6

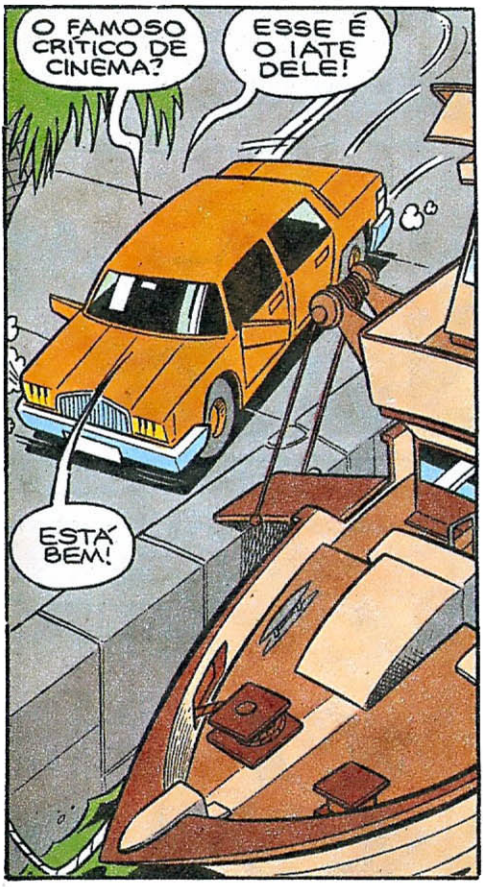
PRA QUÊ?
VOU PROCURAR EMPREGO!
CANSEI DE NÃO FAZER NADA!
IAC, IAC! AMADEU TRABALHANDO!
E DE GRAVATA! É DEMAIS!
APOSTO QUE NÃO VAI ARRANJAR NADA!
DEPOIS...
FOM! FOM!
H-HEIN?

QUE BUZINA É ESSA?
FOM! FOM!
OH!
FOM! FOM! FOM!
CHEGA, JARBAS! AÍ ESTÁ ELE!
AMADEU.?!
O QUE FAZ NESSE CARRÃO?
É PARTE DO MEU EMPREGO!
OS ÓCULOS TAMBÉM...

...ALÉM DO CHARUTÃO!
ATÉ PARECE UM PRODUTOR DE CINEMA!
PAREÇO NÃO... EU SOU!
SUBA E EU EXPLICO TUDINHO!
EU?
CLARO... VOCÊ SERÁ SECRETÁRIO!
VAMOS PRO FESTIVAL DE CANNOS!

...FUI CONTRATADO PRA SUBSTITUIR O FAMOSO PRODUTOR ZARIL TELÃO!
ELE ESTÁ MUITO GRIPADO E, COMO SOU MUITO PARECIDO COM ELE, VIM EM SEU LUGAR!
AH, JÁ CHEGAMOS, PATETA!
PUXA, COMO DEMORA ESSE ZARIL TELÃO!
O AVIÃO DE PATÓPOLIS ACABA DE CHEGAR!
É ELE!
VIM BUSCÁ-LO!
ZARIL TELÃO
PARECE O AMADEU... JUNTO COM O PATETA!
VIU ESSE CARA? PARECE O FUINHA!
DEIXE DE BOBAGENS, PATETA! O FUINHA AQUI EM CANNOS?

JÁ ME VIRAM!
O-OLÁ!
AQUI ESTOU, RAPAZ!
SOU ZARILTELÃO... E ESTE É MEU SECRETÁRIO!
EI! ACORDE!
OH, SIM! BOM DIA, SENHOR!
QUEIRA ME DESCULPAR! EU ESTAVA DISTRAÍDO!
POR AQUI!
SÓ FALTAVA O SENHOR PARA A RECEPÇÃO!
ESPERE! NÃO VAMOS DIRETO PRO HOTEL?
NÃO! FORAM CONVIDADOS PELO SR. LOBAFO!


O FAMOSO CRÍTICO DE CINEMA?
ESSE É O IATE DELE!
ESTÁ BEM!

AH, CHEGOU QUEM FALTAVA! HUA!

HEIN?

MAS... MAS...

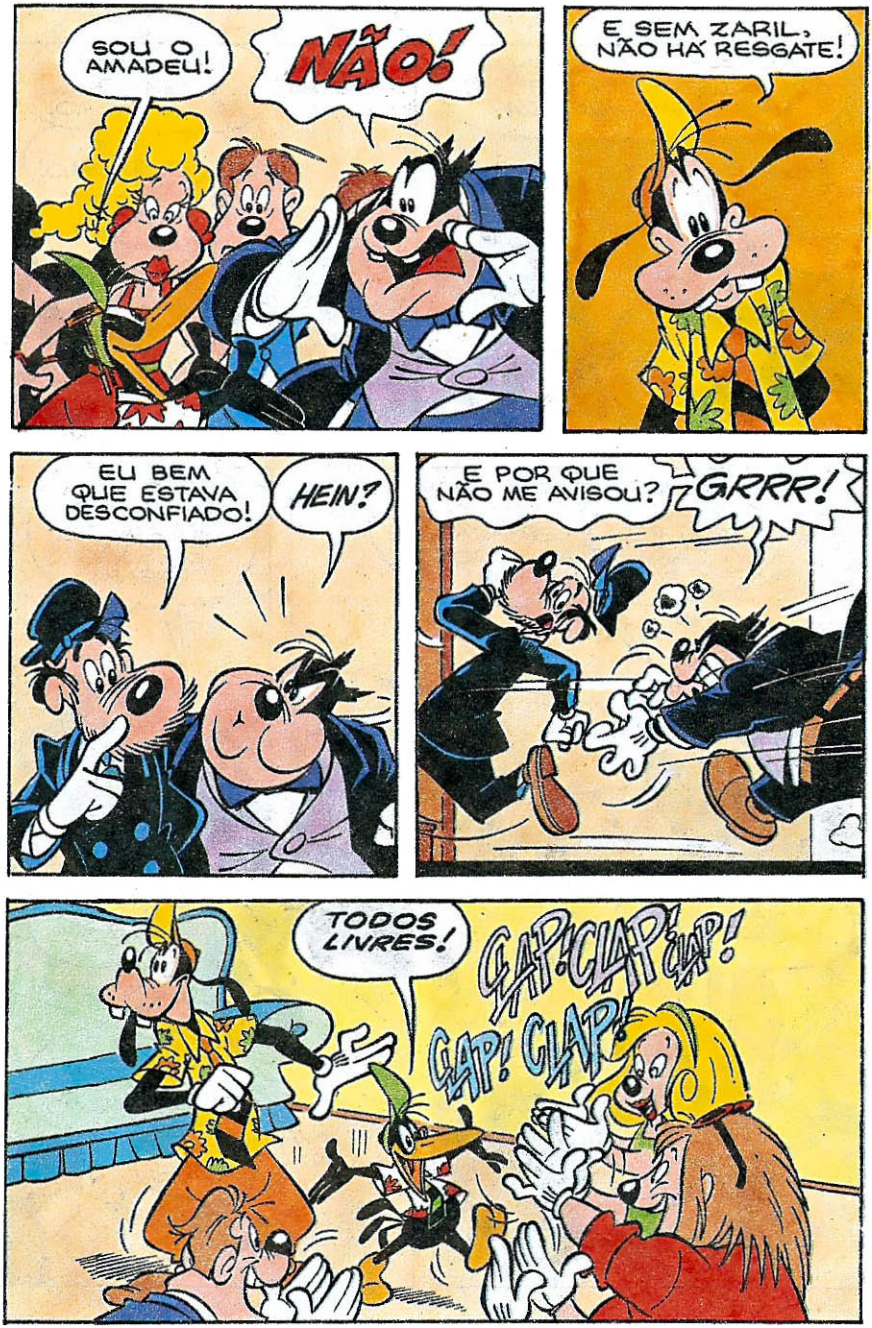
?
PSSST! FUINHA!

AQUI... RÁPIDO!
SIM!
O QUE O PATETA E O AMADEU FAZEM AQUI?
P-PERAÍ! ESSE CARA É ZARIL TELÃO!
TEM CERTEZA?
CLARO... O OUTRO É O SECRETÁRIO DELE!
MEUS AMIGOS...
?
DEVE SER O NOSSO ANFITRIÃO...
SOU LOBAFO! BEM-VINDOS A BORDO!
PRAZER... ZARIL TELÃO!
PARECE O BAFO!
NO MUNDO DO CINEMA, AS APARÊNCIAS ENGANAM, PATETA!
ESTÃO TODOS NO SALÃO!

UAU! SÓ ARTISTAS!
AMIGOS, CHEGOU QUEM FALTAVA PRA FESTA COMEÇAR!
HUA! ZARIL TELÃO!
BOM DIA!
GRRR! ESTÁ LEMBRADO DO NOSSO ÚLTIMO FILME?
OH! É GERARD PARDIEIRO!
GLUP!
SEU PILANTRA! CADÊ O MEU DINHEIRO?
IAAAHH!
EH, EH! ISSO PROVA QUE NÃO É O AMADEU!
PODEMOS PARTIR, FUINHA!
SIM, CHEFE!

AMADEU... ONDE ESTÁ VOCÊ?
AQUI!
O CARA SE ACALMOU?
SIM... VOLTOU PRO SALÃO!
OLHA QUE BELEZA! DÁ PRA VER A COSTA TODA!
LEGAL!
MAS POR QUE DAR UM PASSEIO DE IATE A ESTA HORA?
PRA QUE NÃO QUEIRAM FUGIR! AH, AH, AH!
?
DESÇAM JÁ PRO SALÃO!
O QUE VAI FAZER COM A GENTE?
VOU PEDIR RESGATE!
HÃ?

UM FESTIVAL DE CINEMA SEM ARTISTAS E PRODUTORES NÃO EXISTE! HUÁ, HUÁ!
É UMA VERGONHA!
EXIJO SER LIBERTADA AGORA MESMO!
QUE ESCÂNDALO!
CALMA, PESSOAL! ASSIM QUE A DIREÇÃO DO FESTIVAL PAGAR PELA LIBERTAÇÃO DE ZARIL TELÃO, TODOS PODERÃO SAIR!
COMO É UM PRODUTOR IMPORTANTE, ELES VÃO PAGAR!
NÃO VÃO PAGAR NADA!
POR QUE NÃO?
PORQUE NÃO SOU ZARIL TELÃO!
E QUEM É VOCÊ?


SOU O AMADEU!
NÃO!
E SEM ZARIL, NÃO HÁ RESGATE!
EU BEM QUE ESTAVA DESCONFIADO!
HEIN?
E POR QUE NÃO ME AVISOU?
GRRR!
TODOS LIVRES!
CLAP! CLAP! CLAP!
CLAP! CLAP!

UAAHH! AGORA VOU DESCANSAR... EU MEREÇO!
NO DIA SEGUINTE...
?
JÁ VIU UM PRODUTOR USAR TÊNIS?
A AGÊNCIA LIGOU... MUDEI DE EMPREGO!
VAI FAZER O QUÊ?
O DUBLÊ DE RICHARD LIGERE!
IAC, IAC!
PRA CORRER DE SUAS FÃS, SÓ DE TÊNIS!
fim

DIVIRTA-SE

COM O QUE HÁ DE MELHOR EM QUADRINHOS DISNEY

Disney ESPECIAL

Todos os meses, sempre novos exemplares, com temas diferentes e divertidos, pra você relaxar e curtir a valer!

Abril Jovem

NAS BANCAS

REEDIÇÃO

Disney ESPECIAL

© DISNEY

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA, CAMPEÃO DE QUEDA-DE-BRAÇO

COMO É, NESTOR? JÁ POSSO COMEÇAR A DERRUBAR O SEU BRAÇO?

POUPE SEU FÔLEGO OU VAI PERDER MAIS RÁPIDO!

?

B 840149 - RZC 1749/3 - ZC 2013/7

OI, TURMA! BRINCANDO DE QUEDA-DE-BRAÇO?

QUE NADA, PEDRÃO! A GENTE SÓ ESTÁ *APERTANDO AS MÃOS*, NÉ, ZÉ?

AH, AH, AH! *DERRUBEI!* SOU O NOVO CAMPEÃO!

SEU TRAPACEIRO, ISSO NÃO VALEU! EU ESTAVA DESPISTANDO O PEDRÃO PRA ELE NÃO ENTRAR NA BRINCADEIRA!
CAMPEÃO! CAMPEÃO!

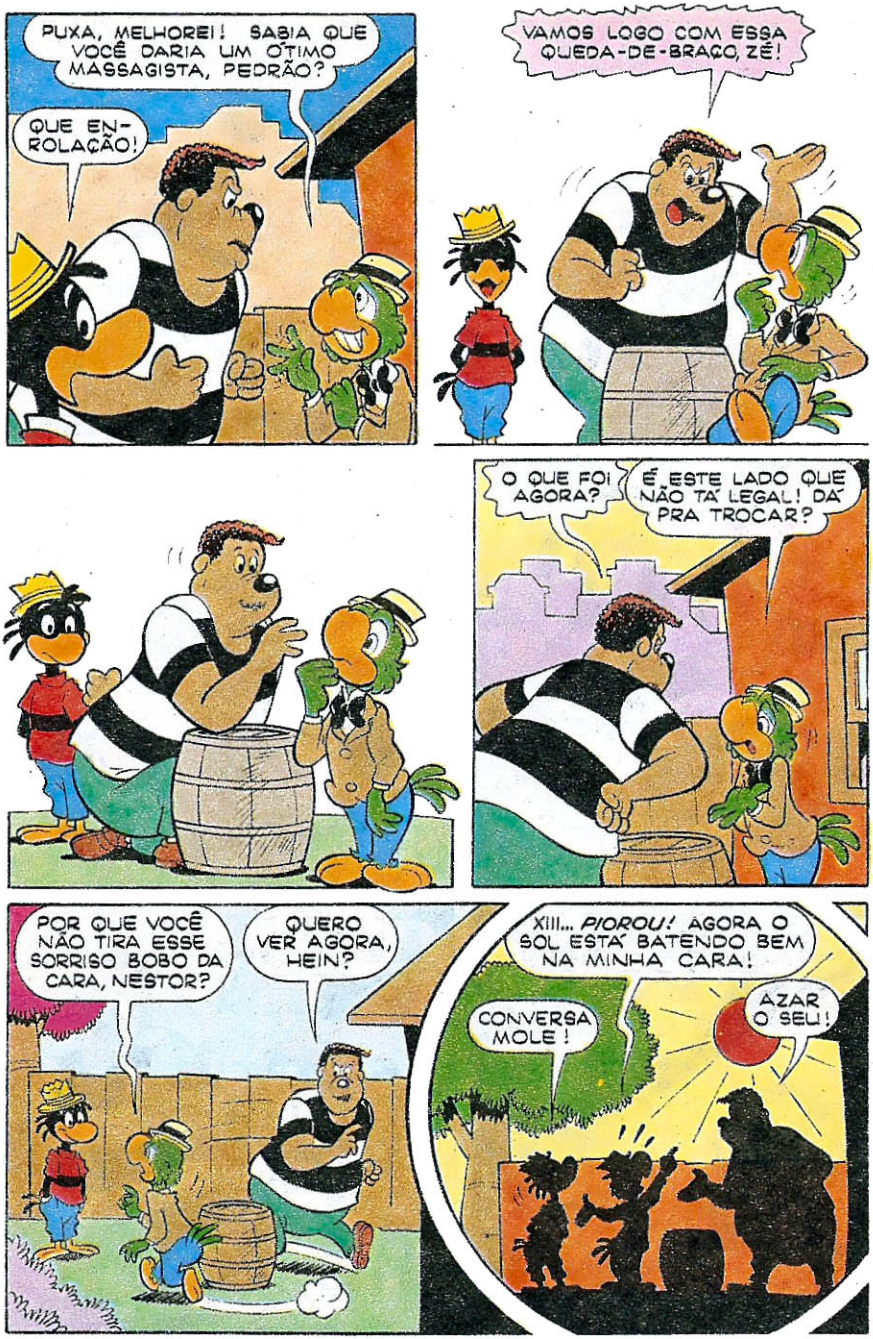
EU DESAFIO O NOVO CAMPEÃO!
GLUP!

SABE, NESTOR, PENSANDO BEM... ACHO QUE FOI DESONESTO DA MINHA PARTE!
NADA DISSO, NOVO CAMPEÃO!

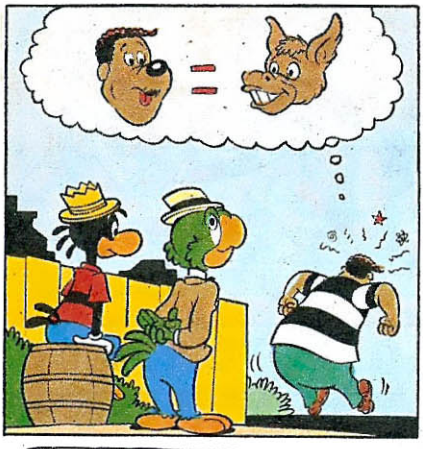
COMO É, NOVO CAMPEÃO? VAMOS LÁ?
HÃ... HUM... (GLUP!)

AI, UI, AI! DEU CÃIBRA NO MEU BRAÇO!

POIS SE O CAMPEÃO DE QUEDA-DE-BRAÇO NÃO MELHORAR DESSA CÃIBRA LOGO, VAI FICAR COM CÃIBRA NO CORPO TODO! GRRRR!


PUXA, MELHOREI! SABIA QUE VOCÊ DARIA UM ÓTIMO MASSAGISTA, PEDRÃO?
QUE ENROLAÇÃO!
VAMOS LOGO COM ESSA QUEDA-DE-BRAÇO, ZÉ!
O QUE FOI AGORA?
É ESTE LADO QUE NÃO TÁ LEGAL! DÁ PRA TROCAR?
POR QUE VOCÊ NÃO TIRA ESSE SORRISO BOBO DA CARA, NESTOR?
QUERO VER AGORA, HEIN?
XIII... PIOROU! AGORA O SOL ESTÁ BATENDO BEM NA MINHA CARA!
CONVERSA MOLE!
AZAR O SEU!

TUDO BEM, VOCÊ QUE SABE! MAS GANHAR DE MIM ASSIM NÃO TEM NEM GRAÇA!
TÁ BOM, FICA DESSE LADO AÍ! E CHEGA DE DESCULPA ESFARRAPADA!
O QUE FOI AGORA?
SABE, PEDRÃO, VOCÊ ESTÁ TÃO ELEGANTE HOJE!
VOCÊ ACHA MESMO?
TENHO CERTEZA! POR QUE, EM VEZ DE FICAR PERDENDO TEMPO, VOCÊ NÃO VAI DAR UMAS VOLTAS E PAQUERAR?
É, ACHO QUE VOU FAZER ISSO MESMO!



AGORA CHEGA! VOCÊ VAI TIRAR ESSA QUEDA-DE-BRAÇO DE QUALQUER JEITO!

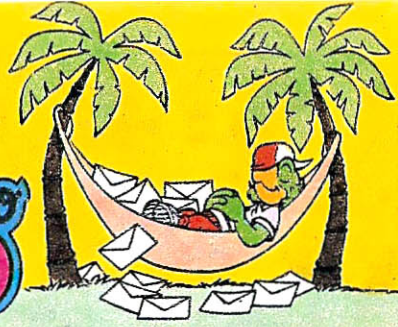
PERAÍ, PEDRÃO, QUE TAL SE A GENTE
ADIASSE E...
O QUÊ?

EU DESISTO!

VOCÊ É O MAIOR COVARDE QUE EXISTE! TEM MEDO DE TIRAR QUEDA-DE-BRAÇO COMIGO!

UFA! AINDA BEM! JÁ PENSOU QUE VEXAME PRO PEDRÃO SE EU GANHO DELE NA QUEDA-DE-BRAÇO?
fim

Cantinho do MALANDRO



NOVOS CHEGADOS

Gabriel M. A. dos Santos (10 anos), R. Durval Guimarães, 913, ap. 701 - 57035-060 - Maceió - AL. **Jaciara Pires da Silva** (13 anos), R. Comandante Ezequiel, 1001 - 59300-000 - Caicó - RN. **Simone P. Dantas** (22 anos), R. Marcos de Azevedo, 75 - 05428-050 - São Paulo - SP.

T-TR-TRABALHO?!

"Zé, você gosta do seu trabalho?"

Joana Oliveira de Deus
Cubatão - SP

Tra... **argh!**... ba... **ugh!**... lho?! Tenha dó, Joaninha! Essa palavra me dá até coceira. Agora, se você quer saber se eu gosto de ser personagem de histórias em quadrinhos... eu curto demais, gata!

GAROTO TÍMIDO

CLUBE CONSELHEIRO DE CORRESPONDÊNCIA — para garotos e garotas que querem trocar idéias sobre namoro. R. Felizardo Furtado, 595, ap. 1011 - 90610-090 - Porto Alegre - RS.

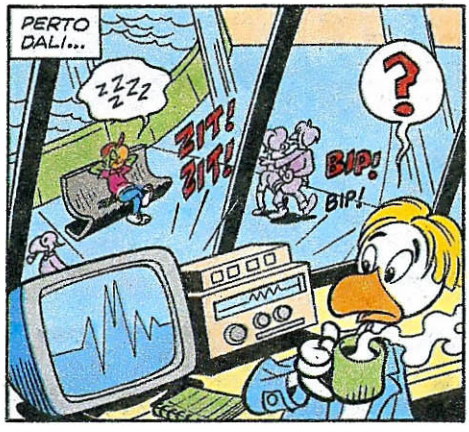
Aí, galera do Clube Conselheiro! Eu tenho um amigo... prefiro não dizer que o nome dele é Afonsinho... que é muito tímido, não sabe como chegar junto da paquera. O que ele deve fazer? Resposta para "Garoto Tímido da Vila Xurupita".

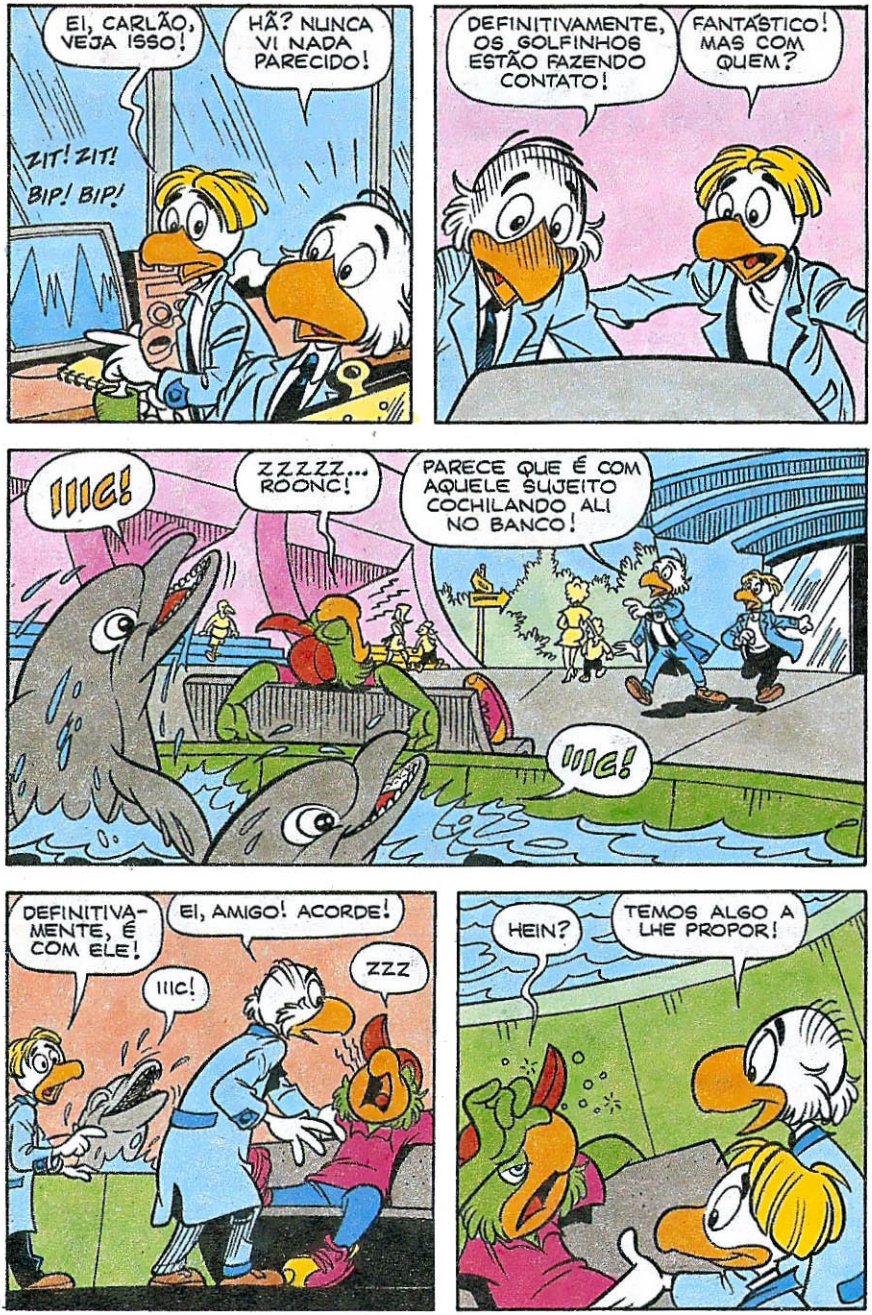
MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

WALT DISNEY
Zé Carioca
QUEM APRENDE COM QUEM?
INSTITUTO OCEANOGRÁFICO
À NOSSA FRENTE, O TANQUE DAS FOCAS...
ZÉ, VOCÊ NÃO VEM?
PODEM IR! ENCONTRO VOCÊS NA SAÍDA!
PEIXES
MAIS PEIXES

PRA SER SINCERO, PREFIRO PEIXE NA FRIGIDEIRA!
B 940061 - ZC 2013/8


PERTO DALI...
ZZZZ
ZIT! ZIT!
BIP! BIP!
?


EI, CARLÃO, VEJA ISSO!
HÃ? NUNCA VI NADA PARECIDO!
ZIT! ZIT!
BIP! BIP!
DEFINITIVAMENTE, OS GOLFINHOS ESTÃO FAZENDO CONTATO!
FANTÁSTICO! MAS COM QUEM?
IIIIC!
ZZZZZZ... ROONC!
PARECE QUE É COM AQUELE SUJEITO COCHILANDO ALI NO BANCO!
IIIC!
DEFINITIVAMENTE, É COM ELE!
EI, AMIGO! ACORDE!
IIIC!
ZZZ
HEIN?
TEMOS ALGO A LHE PROPOR!

DEPOIS...
TRABALHO?
VOCÊ?!
NÃO ACREDITO!
NÃO É UM TRABALHO QUALQUER! É ALGO QUE NÃO FERE OS MEUS PRINCÍPIOS!

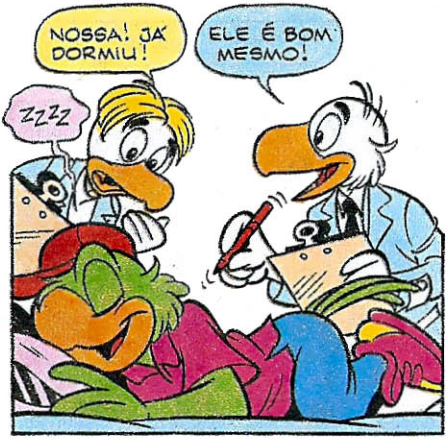
E O QUE VOCÊ VAI FAZER?
DORMIR!

ELES VÃO TE PAGAR PRA DORMIR?
NÃO FALEI QUE NÃO IRIA FERIR OS MEUS PRINCÍPIOS?

AGORA PRECISO DESCANSAR, QUE AMANHÃ VOU TER UM DIA CHEIO!
?

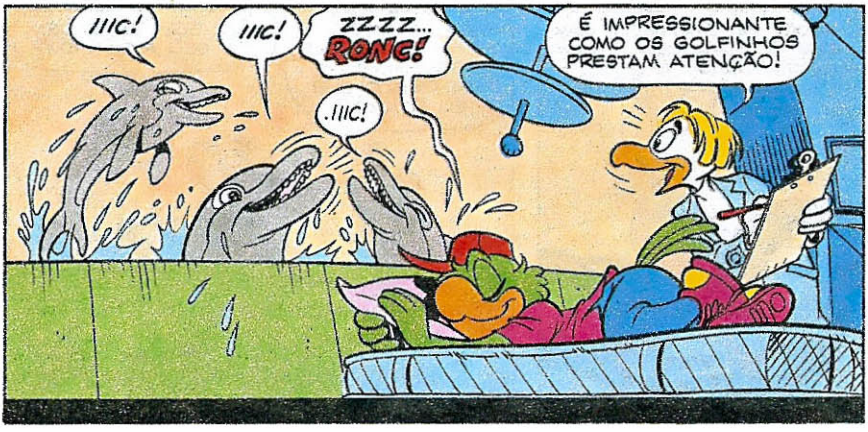
ASSIM... QUER DIZER QUE OS GOLFINHOS ENTENDEM O QUE EU SONHO?
NÃO! ELES ENTENDEM O SEU RONCO!
IIIC!

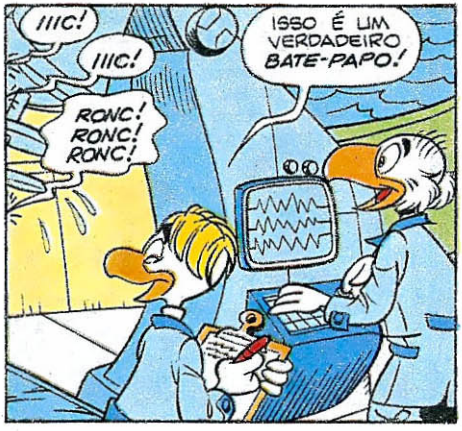
COMO É QUE PODE?
É O QUE TENTAREMOS DESCOBRIR!
POR FAVOR, AO *TRABALHO!*

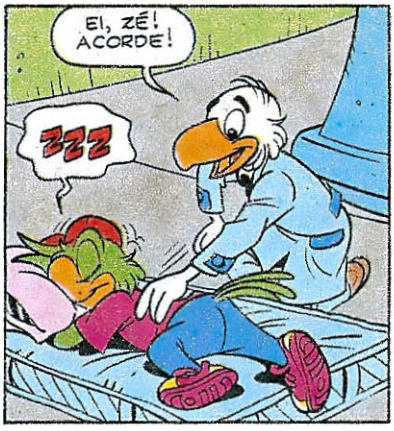

NOSSA! JÁ DORMIU!
ELE É BOM MESMO!
ZZZZ

VAMOS CONHECER MELHOR O PRIVILEGIADO CÉREBRO CAPAZ DE SE COMUNICAR COM OS GOLFINHOS!
ZZZZ

CONFESSO QUE JÁ VI CÉREBROS MAIORES!
DEFINITIVAMENTE!


IIIC!
IIIC!
ZZZZ... RONC!
IIIC!
É IMPRESSIONANTE COMO OS GOLFINHOS PRESTAM ATENÇÃO!


IIIC!
IIIC!
RONC! RONC! RONC!
ISSO É UM VERDADEIRO BATE-PAPO!


EI, ZÉ! ACORDE!
ZZZ

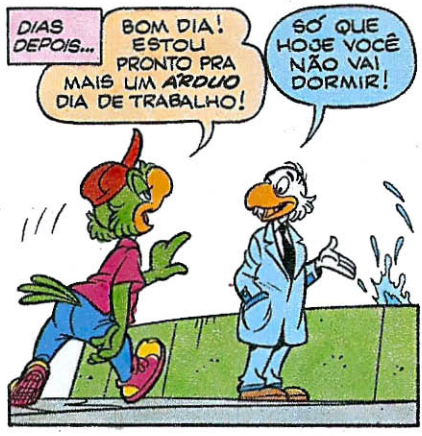
DEZ MINUTOS DEPOIS...
ACORDA, ZÉ!
HÃ, O QUÊ?
EM MATÉRIA DE ACORDAR, ELE É PÉSSIMO!

O QUE FOI QUE OS GOLFINHOS DISSERAM?
GOLFINHOS? QUE GOLFINHOS?

ESTES GOLFINHOS!
AH, SIM! ATÉ AGORA, SÓ DISSERAM IIIIC!
DURANTE O SONO, SEU OBTUSO*!
IIIC!
* PANACA, NA LINGUAGEM CIENTÍFICA!

COMO É QUE EU VOU SABER? TAVA DORMINDO! LIÁÁ!
GRRR!

VAMOS PROSSEGUIR! PODE CONTINUAR A DORM...
DEFINITIVAMENTE, NISSO ELE É MUITO BOM!
ZZZZ


DIAS DEPOIS...
BOM DIA! ESTOU PRONTO PRA MAIS UM ÁRDUO DIA DE TRABALHO!
SÓ QUE HOJE VOCÊ NÃO VAI DORMIR!

O QUÊ? ISSO É IRREGULAR! VOU DENUNCIÁ-LOS AO SINDICATO!
ACONTECE QUE CONCLUÍMOS AS NOSSAS PESQUISAS!
GRAÇAS À SUA COLABORAÇÃO, DESENVOLVEMOS ESTE APARELHO!
NHIC! NHIC! NHIC!

QUE GERINGONÇA!
VAI TRADUZIR A FALA DOS GOgolfinhos ATRAVÉS DA FREQÜÊNCIA DO SEU RONCO!
VAMOS AO TESTE!
CLIC!

ISSO, AMIGUINHOS, FALEM BASTANTE!
FALEM TUDO O QUE APRENDERAM COM O ZÉ AQUI!
IIIC!
IIIC!

AGORA VAMOS TRADUZIR O QUE ELES FALARAM!
QUE GRANDE MOMENTO PARA A CIÊNCIA!

ZZZ... RONC... RONC... ROONC... ZZ... ZZ...
ESSA NÃO!

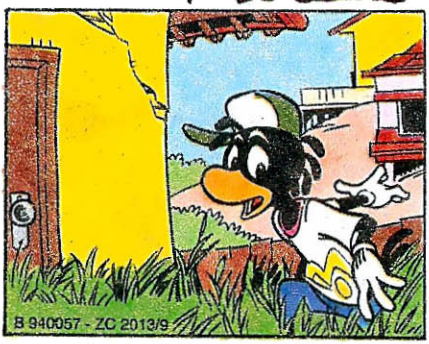
QUE BICHINHOS INTELIGENTES! APRENDERAM A RONCAR DIREITINHO!
BUU! VOLTAMOS À ESTACA ZERO!
DEFINITIVAMENTE! BUA'A?

E ASSIM... ESTA SEMANA DE TRABALHO FOI DESGASTANTE... NADA QUE UMA BOA SONECA NÃO CURE!

NÃO SEI O QUE HÁ COM ESSES GOLFINHOS! TÃO O TEMPO TODO DORMINDO!
É! ANTES DAVAM TRÊS SALTOS POR UMA SARDINHA E AGORA QUEREM TRÊS SARDINHAS PRA DAR UM SALTO!
HUUUM, ACHO QUE SEI QUEM É O RESPONSÁVEL!
ZZZ
ZZZ

fim

Walt Disney Zé Carioca



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita
Angelo Rossi, Ike Zarmati

Zé Carioca
Nº 2013

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora:** Daiva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Diretor: Newton Fioratti

Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-3404 - Dezembro/94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

FOOTE, CONE & BELDING

Com a Linha Neon você pode criar heróis como o Capitão Rosa-Choque, o Vingador Verde-Limão e a Laranja Justiceira.

Agora com a Linha Neon da Faber-Castell seus desenhos vão ficar mais destacados e brilhantes. Tem lápis de cor, guache, caneta hidrográfica, apontador, borracha e cola. Tudo em cores fluorescentes. Linha Neon, a defensora das suas notas de Educação Artística.

neon

Faber-Castell

SEJA VERSÁTIL COMO O Pica-Pau®

HAUS

© 1957 Walter Lantz Productions, Inc.

- Estojo Escolar (box e retangular) e Porta Treco
- Estojo Vacuum Forming várias cores
- Capa de Chuva Infanto-Juvenil (PMG)

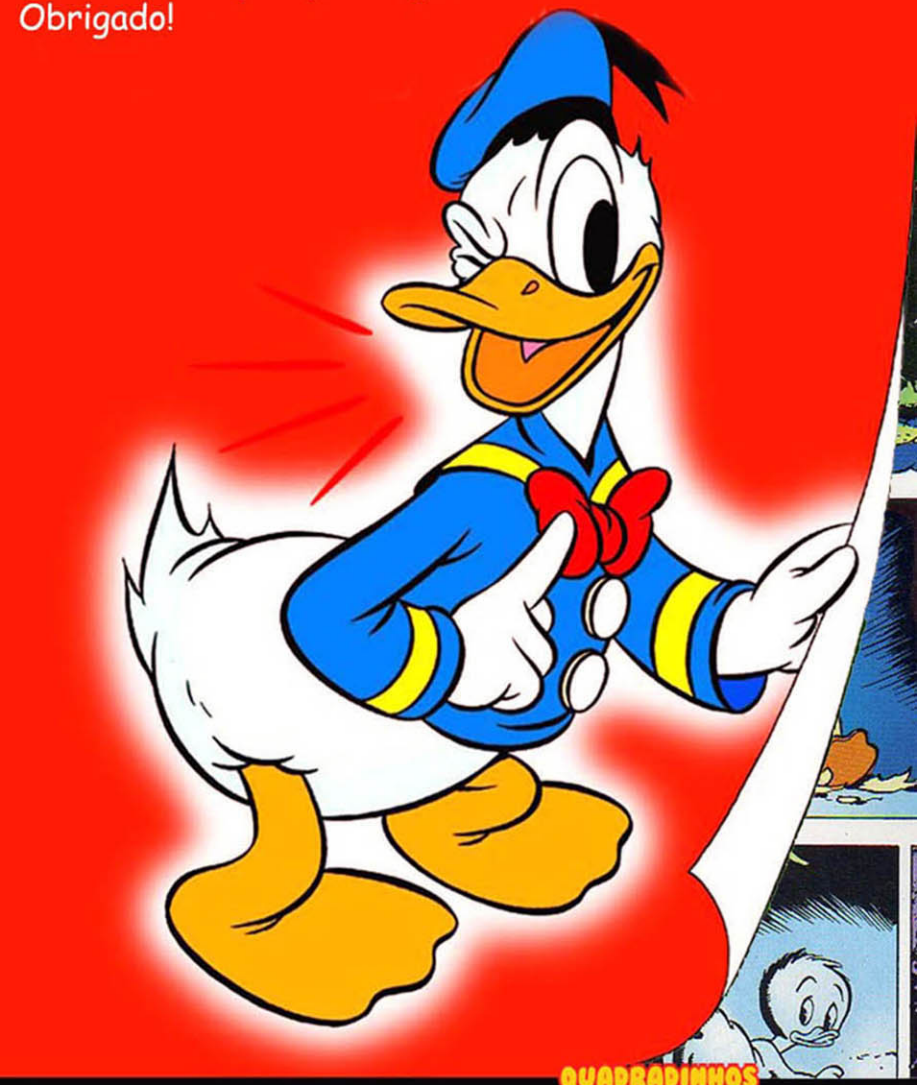
PEÇA PARA A MAMÃE!

LOVELITOS®

Lovely Toys Comércio e Confecções Ltda.

Rua Brasílio Luz, 265 - Santo Amaro - São Paulo - SP - CEP 04746-050 - Fone/Fax: (011) 522-3377

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM